

User Manual
PL170/PL171

Настоящее руководство пользователя содержит подробные инструкции по использованию вашей камеры. Пожалуйста, внимательно прочтите данное руководство.

Выберите тему

Сведения о безопасности

Чтобы предотвратить опасные ситуации и эффективно использовать возможности камеры, всегда соблюдайте следующие рекомендации и меры предосторожности.



Предостережение — ситуации, которые могут привести к травмированию пользователя или окружающих.

Не разбирайте камеру и не пытайтесь ее ремонтировать самостоятельно.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током или повреждению камеры.

Не используйте камеру вблизи легковоспламеняющихся и взрывоопасных газов и жидкостей.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к взрыву.

Не помещайте легковоспламеняющиеся материалы внутрь камеры и не храните такие материалы вблизи камеры.

Это может привести к пожару или поражению электрическим током.

Не прикасайтесь к камере мокрыми руками.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.

Берегите зрение людей и животных во время съемки.

Не используйте вспышку в непосредственной близости (менее 1 м) от людей и животных. Это может вызвать временное или необратимое повреждение зрения.

Храните камеру в месте, недоступном для маленьких детей и домашних животных.

Следите за тем, чтобы камера и ее аксессуары были недоступны для маленьких детей и животных. Проглатывание мелких деталей может привести к удушью или серьезной травме. Кроме того, опасность для здоровья могут представлять движущиеся детали и аксессуары.

Нельзя подвергать камеру продолжительному воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры.

Продолжительное воздействие солнца или экстремальных температур может вызвать необратимое повреждение внутренних компонентов камеры.

Не накрывайте камеру и зарядное устройство одеялом или тканью.

Перегрев камеры может привести к ее повреждению или к возникновению пожара.

В случае попадания в камеру жидкостей или посторонних предметов немедленно отсоедините все источники питания (аккумуляторную батарею и зарядное устройство), а затем обратитесь в сервисный центр Samsung.



Предупреждение — ситуации, которые могут привести к повреждению камеры или другого оборудования.

Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторные батареи.

Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры.

Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литиево-ионные аккумуляторные батареи. Не допускайте повреждения и перегрева аккумуляторной батареи.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к травмам.

Используйте только аккумуляторные батареи, зарядные устройства, кабели и аксессуары, одобренные компанией Samsung.

- Использование иных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров может привести к взрыву аккумуляторных батарей, к повреждению камеры или травмам.
- Компания Samsung не несет ответственности за повреждения и травмы, произошедшие в связи с использованием неодобренных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров.

Не используйте аккумуляторные батареи не по прямому назначению.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Не касайтесь вспышки при ее срабатывании.

Вспышка при срабатывании очень горячая и может вызвать ожог.

При использовании зарядного устройства выключайте камеру, прежде чем отключить зарядное устройство.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

Когда зарядное устройство не используется, отключайте его от сети.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

Не используйте для зарядки батареи сетевой шнур, если он или его вилка повреждены. Не вставляйте вилку в плохо закрепленную розетку.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Не допускайте соприкосновения зарядного устройства с контактами аккумуляторной батареи.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Обращайтесь бережно со всеми частями камеры, не прилагайте чрезмерных усилий.

Несоблюдение этого требования может привести к повреждению камеры.

При подключении кабелей и сетевого адаптера, а также при установке аккумуляторной батареи и карты памяти соблюдайте осторожность.

Приложение чрезмерных усилий, неправильное подключение кабелей, неверная установка аккумуляторной батареи или карты памяти могут привести к повреждению портов, разъемов и аксессуаров.

Храните карты с магнитными полосами вдали от камеры.

Хранящаяся на карте информация может быть повреждена или удалена.

Не используйте неисправные зарядные устройства, аккумуляторные батареи и карты памяти.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током, неисправности камеры или возникновению пожара.

Проверяйте исправность камеры перед использованием.

Изготовитель не несет ответственности за утрату файлов или ущерб, вызванный неполадками в работе камеры или ее неправильным использованием.

К камере необходимо подключать тот конец кабеля, на котором имеется световой индикатор (▲).

При неправильном подключении кабеля могут повредиться файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

Сведения об авторских правах

- Microsoft Windows и эмблема Windows — зарегистрированные товарные знаки Microsoft Corporation.
- Mac — зарегистрированный товарный знак Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ — зарегистрированные товарные знаки SD Association.
- HDMI, эмблема HDMI и термин HDMI (High Definition Multimedia Interface) являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.



- Товарные знаки и торговые марки, упомянутые в данном руководстве, являются собственностью соответствующих владельцев.

- Если какие-либо функции камеры будут усовершенствованы, ее характеристики и содержание данного руководства могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Запрещается повторное использование или распространение какой-либо части данного руководства без предварительного разрешения.
- Сведения о лицензиях на программное обеспечение с открытым исходным кодом можно найти в файле OpenSourceInfo.pdf на прилагаемом CD-диске.

Структура руководства пользователя

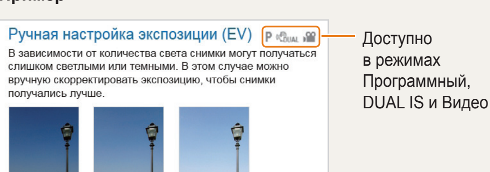
Обозначения, используемые в данном руководстве

Режим съемки	Индикатор
Интеллектуальный режим	
Авто	AUTO
Программный	P
DUAL IS	DUAL
Прекрасный снимок	
Ночь	
Сюжет	SCN
Видео	

Значки режимов съемки

Наличие того или иного значка рядом с названием функции указывает на то, что она доступна в этом режиме съемки. Функции режима SCN могут поддерживаться не для всех сюжетов.

Пример



Доступно в режимах Программный, DUAL IS и Видео

Значки, используемые в данном руководстве

Значок	Функция
	Дополнительная информация
	Меры предосторожности
[ ]	Кнопки камеры. Например, [**POWER**] означает кнопку питания.
( )	Номер страницы с необходимой информацией
→	Порядок, в котором должны быть выбраны параметры и пункты меню для выполнения какого-либо действия. Например, текст «выберите пункт **Съемка** → **Размер фото**» означает, что сначала надо выбрать пункт **Съемка**, затем пункт **Размер фото**.
*	Примечание

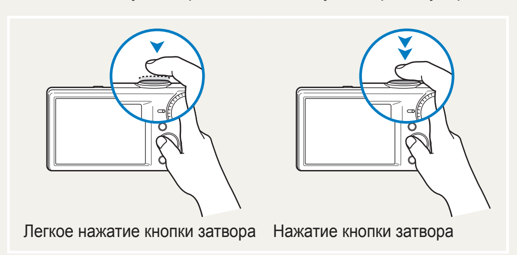
Аббревиатуры, используемые в данном руководстве

Аббревиатура	Расшифровка
ACB	Auto Contrast Balance (Автоматический баланс контрастности)
AEB	Auto Exposure Bracket (Автоматическая экспозиционная вилка)
AF	Auto Focus (Автофокус)
DIS	Digital Image Stabilization (Цифровая стабилизация изображения)
DPOF	Digital Print Order Format (Формат цифровой печати DPOF)
EV	Exposure Value (Экспозиционное число)
ISO	International Organization for Standardization (Международная организация по стандартизации)
OIS	Optical Image Stabilization (Оптическая стабилизация изображения)
WB	White Balance (Баланс белого)

Выражения, используемые в руководстве пользователя

Нажатие кнопки затвора

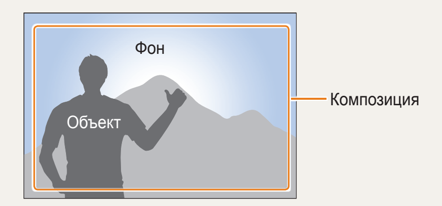
- Слегка нажать кнопку затвора: нажать кнопку затвора примерно на половину ее хода.
- Нажать кнопку затвора: нажать кнопку затвора до упора.



Легкое нажатие кнопки затвора   Нажатие кнопки затвора

Объект, фон и композиция

- **Объект**: основной объект в кадре, например человек, животное или здание.
- **Фон**: все, что находится вокруг объекта.
- **Композиция**: сочетание объекта и фона.

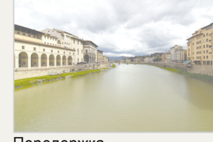


Экспозиция (яркость)

Экспозицией называется количество света, попадающее в объектив камеры. Экспозиция изменяется при регулировании значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO. От экспозиции зависит, темным или светлым будет снимок.



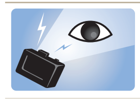
Нормальная экспозиция



Передержка (снимок слишком яркий)

Общие вопросы

В этом разделе описывается, как решить распространенные проблемы с помощью настройки параметров съемки.

	**Глаза человека или животного выглядят красными.**	Причина этого эффекта — отражение вспышки камеры. • Установите режим вспышки **Красные глаза** или **Удаление красных глаз** (стр. 50). • Если нужно устранить эффект «красных глаз» на готовом снимке, выберите пункт **Удаление красных глаз** в меню редактирования (стр. 81).
	**На снимке появились пятна.**	Если в воздухе есть частички пыли, то при использовании вспышки они могут быть видны на снимках. • Отключите вспышку или старайтесь не снимать в пыльных местах. • Отрегулируйте значение светочувствительности ISO (стр. 51).
	**Изображение на снимке размыто.**	Это происходит в том случае, если фотосъемка выполняется при недостаточном освещении или вы держите камеру неправильно. • Используйте функцию оптической стабилизации изображения или слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки (стр. 29). • Включите режим DUAL (стр. 38).
	**Изображение на ночных фотоснимках всегда размыто.**	При съемке в условиях недостаточного освещения выдержка камеры увеличивается автоматически, чтобы обеспечить правильную экспозицию снимка. В таких случаях трудно держать камеру неподвижно, поэтому более вероятно дрожание камеры. • Установите диск выбора режима в положение (стр. 37). • Включите вспышку (стр. 50). • Отрегулируйте значение светочувствительности ISO (стр. 51). • Чтобы предотвратить дрожание камеры, используйте штатив.
	**Объект слишком темный, а фон сзади него — светлый.**	Если источник света находится позади объекта съемки либо контраст между светлыми и темными участками кадра слишком большой, изображение объекта съемки может выглядеть темным. • Не выполняйте съемку против солнца. • Выберите пункт **Контровой свет** в режиме SCN (стр. 33). • Установите режим вспышки **Заполненная вспышка** (стр. 50). • Откорректируйте экспозицию (стр. 59). • Включите параметр автоматического баланса контрастности (**ACB**) (стр. 60). • Если объект съемки находится в центре кадра, в качестве метода замера экспозиции выберите **Точечный** (стр. 60).

Краткий справочник



Съемка людей



Фотосъемка в ночное время или при плохом освещении



Фотосъемка движущихся объектов



Изменение экспозиции (яркости)



Фотосъемка текста, насекомых или цветов



Применение эффектов к фотоснимкам



Уменьшение дрожания камеры

Содержание

Основные функции

В этой главе описывается расположение элементов управления камеры, значки и основные функции съемки.

Комплект поставки

В комплект поставки камеры входят следующие компоненты.



Камера

Сетевой адаптер/ USB-кабель

Аккумуляторная батарея

Ремешок

Руководство пользователя (на CD)

Краткая инструкция пользователя



Дополнительные аксессуары

Чехол для камеры

HDMI-кабель

Аудио-/видеокабель

Зарядное устройство для аккумуляторной батареи

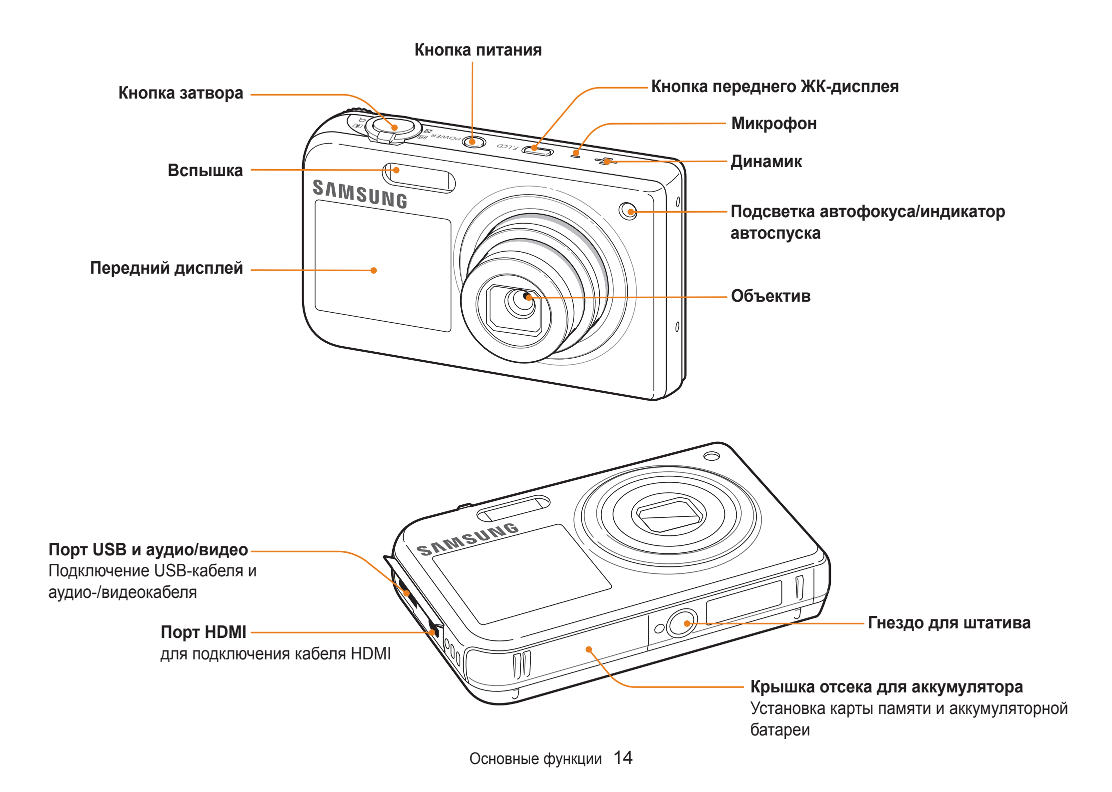
Карта памяти/ адаптер карты памяти



Иллюстрации могут немного отличаться от элементов, входящих в комплект поставки вашей камеры.

Устройство камеры

Перед началом использования ознакомьтесь с элементами камеры и их функциями.



Индикатор состояния
- **Мигает**: выполняется сохранение снимка или видеозаписи, считывание данных компьютером или принтером либо камера не сфокусирована.
- **Горит**: камера подключена к компьютеру либо фокусировка выполнена успешно.

Основной дисплей

Диск выбора режима

Кнопка управления зумом
- **В режиме съемки**: увеличение или уменьшение изображения в видоискателе.
- **В режиме просмотра**: увеличение фрагмента снимка или просмотр файлов в виде миниатюр.

Крепление ремешка

Значок	Описание
	Интеллектуальный режим: фотосъемка с автоматическим определением типа сюжета.
AUTO	**Авто**: быстрая и простая съемка с минимальным количеством настроек.
P	**Программный**: фотосъемка с заданными параметрами.
DUAL	**DUAL IS**: съемка с параметрами, уменьшающими сотрясение камеры.
	Прекрасный снимок: режим портретной съемки, позволяющий устранить дефекты лица.
	Ночь: ночная съемка.
SCN	**Сюжет**: съемка с параметрами, предустановленными для конкретного сюжета.
	Видео: запись видео.

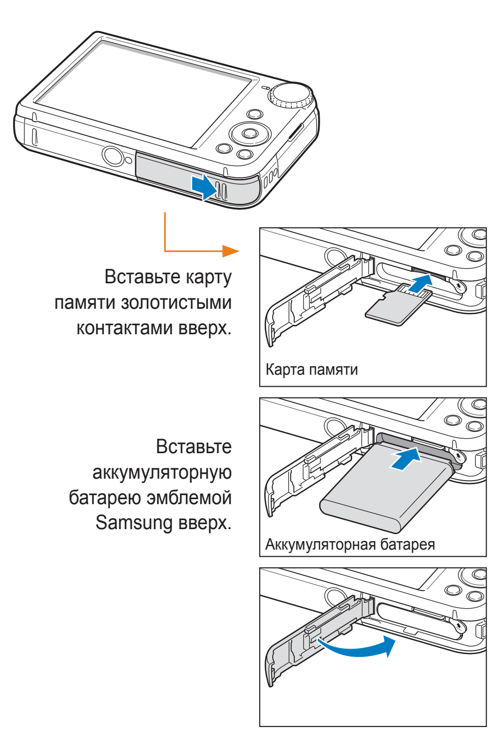
Кнопка	Описание
MENU	Переход к параметрам или меню.

	Основные функции	Прочие функции
DISP	Изменение параметров дисплея.	Перемещение вверх
	Изменение режима макросъемки.	Перемещение вниз
	Изменение режима вспышки.	Перемещение влево
	Выбор режима автоспуска.	Перемещение вправо

Кнопка	Описание
OK	Выбор параметра или пункта меню.
	Переход в режим просмотра.
Fn	• Переход к параметрам в режиме съемки. • Удаление файлов в режиме просмотра.

Установка аккумуляторной батареи и карты памяти

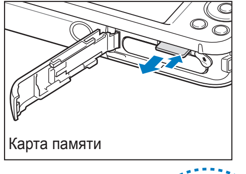
В этом разделе описывается, как устанавливать аккумуляторную батарею и дополнительно приобретаемую карту памяти.



Вставьте карту памяти золотистыми контактами вверх.

Вставьте аккумуляторную батарею эмблемой Samsung вверх.

Извлечение аккумуляторной батареи и карты памяти



Слегка нажмите на карту памяти, а затем извлеките ее из разъема.



Сдвиньте фиксатор вверх, чтобы извлечь аккумуляторную батарею.

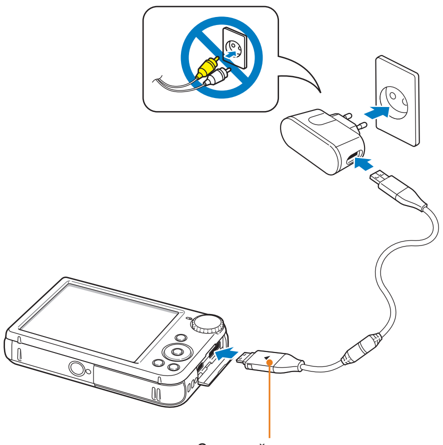


Если карта памяти не вставлена, для временного хранения можно использовать внутреннюю память.

Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры

Зарядка аккумуляторной батареи

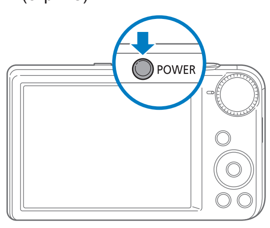
Перед первым использованием камеры необходимо зарядить аккумуляторную батарею. Подключите USB-кабель одним концом к сетевому адаптеру, а другим (со световым индикатором) — к камере.



Световой индикатор
- **Красный**: выполняется зарядка.
- **Оранжевый** — ошибка
- **Зеленый**: зарядка завершена.

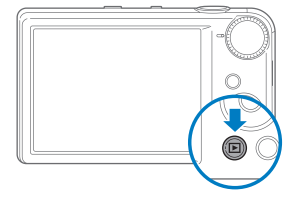
Включение камеры

Нажмите кнопку питания [**POWER**] для включения или выключения камеры.
- При первом включении появится экран начальной настройки (стр. 18).



Включение камеры в режиме просмотра

Нажмите кнопку [▶]. Камера включится и сразу перейдет в режим просмотра.



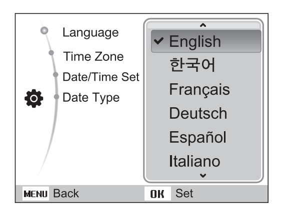


Если включить камеру, нажав кнопку [▶] и удерживая ее около пяти секунд, камера включится без звуковых сигналов.

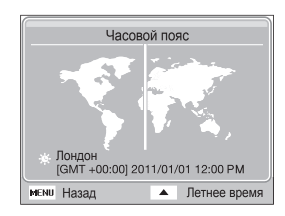
Выполнение начальной настройки

Экран начальной настройки позволяет установить основные параметры камеры.

1. Нажмите кнопку [⏱], чтобы выбрать пункт **Language**, затем нажмите кнопку [⏱] или [OK].



2. Нажмите кнопку [DISP] или [🌷], чтобы выбрать язык, затем нажмите кнопку [OK].
3. Нажмите кнопку [DISP] или [🌷], чтобы выбрать пункт **Часовой пояс**, затем нажмите кнопку [⏱] или [OK].
4. Нажмите кнопку [⚡] или [⏱], чтобы выбрать часовой пояс, затем нажмите кнопку [OK].
   - Чтобы настроить переход на летнее время, нажмите кнопку [DISP].



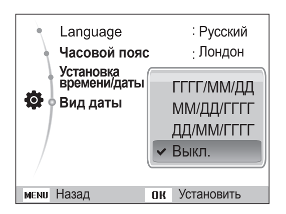
5. Нажмите кнопку [DISP] или [🌷], чтобы выбрать пункт **Установка времени/даты**, затем нажмите кнопку [⏱] или [OK].



6. Нажмите кнопку [⚡] или [⏱], чтобы выбрать элемент.

7 Нажмите кнопку [DISP] или [macro], чтобы задать время и дату, затем нажмите кнопку [OK].

8 Нажмите кнопку [DISP] или [macro], чтобы выбрать пункт **Вид даты**, затем нажмите кнопку [timer] или [OK].

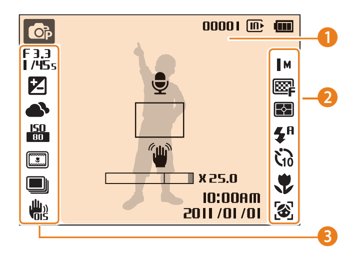


9 Нажмите кнопку [DISP] или [macro], чтобы установить формат даты, затем нажмите кнопку [OK].

10 Для возврата в режим съемки нажмите кнопку [MENU].

Описание значков

В зависимости от выбранного режима и установленных параметров на дисплее камеры отображаются разные значки.



1 Значки состояния

Значок	Описание
	Режим съемки
00001	Оставшееся количество снимков
00:00:20	Оставшееся время записи
	Карта памяти не установлена (внутренняя память)
	Карта памяти установлена
	• : батарея заряжена полностью • : батарея заряжена частично • : батарея разряжена (требуется зарядка)

Значок	Описание
	Голосовая заметка
	Рамка автофокусировки
	Дрожание камеры
	Индикатор зума
X 25.0	Значение зума
10:00 AM 2011/01/01	Текущие дата и время
3M	Разрешение фотосъемки при включенном Intelli-зуме

2 Значки параметров справа

Значок	Описание
1M	Разрешение фотосъемки
1280 HQ	Разрешение видеосъемки
	Качество снимков
30 F	Частота кадров
	Экспозамер
	Вспышка
	Автоспуск
	Режим автофокуса

Значок	Описание
	Обнаружение лица
OFF	Микрофон отключен

3 Значки параметров слева

Значок	Описание
F 3.3 1/45s	Диафрагма и выдержка
LT	Большая выдержка
	Установленное значение экспозиции
	Баланс белого
	Тон лица
	Ретушь лица
ISO 80	Светочувствительность ISO
	Автофильтр
	Настройка изображения (резкость, контрастность, насыщенность)
	Непрерывная съемка
OIS	Оптическая стабилизация изображения (OIS)

Выбор параметров и пунктов меню

Чтобы выбрать тот или иной параметр, нажмите кнопку [MENU], затем кнопку [DISP], [✿], [⚡] или [⏲]. Для подтверждения нажмите кнопку [OK].

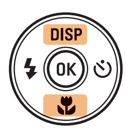


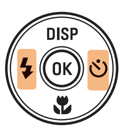
Параметры съемки можно также настраивать с помощью кнопки [Fn], однако при этом некоторые из них будут недоступны.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт меню или параметр.

- Для перемещения вверх или вниз нажимайте кнопку [DISP] или [✿].
- Для перемещения влево или вправо нажимайте кнопку [⚡] или [⏲].





3 Нажмите кнопку [OK], чтобы подтвердить выбор параметра или пункта меню.

Возврат к предыдущему меню

Для возврата к предыдущему меню нажмите кнопку меню [MENU].



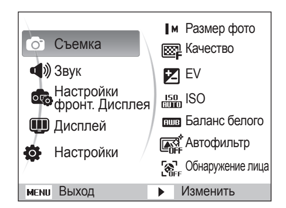
Для возврата в режим съемки слегка нажмите кнопку затвора.

Пример: настройка баланса белого в программном режиме

1 Установите диск выбора режима в положение **P**.

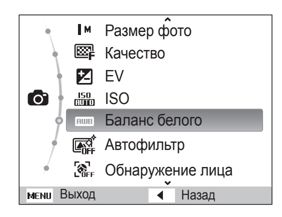


2 Нажмите кнопку [MENU].

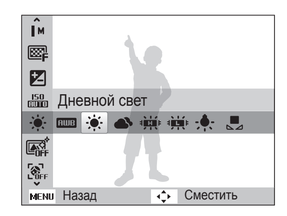


3 Нажмите кнопку [DISP] или [], чтобы выбрать пункт **Съемка**, затем нажмите кнопку [] или [OK].

4 Нажмите кнопку [DISP] или [], чтобы выбрать пункт **Баланс белого**, затем нажмите кнопку [] или [OK].



5 Нажмите кнопку [] или [], чтобы выбрать параметр баланса белого.



6 Нажмите кнопку [OK].

Настройка дисплея и звука

В этом разделе описывается настройка отображаемой на дисплее информации и звуковых сигналов.

Настройка типа дисплея

Можно выбрать тип дисплея для режимов съемки и просмотра.

Нажимайте кнопку [DISP], чтобы изменить вид дисплея.



Режим	Описание
Съемка	• Скрыть все данные о съемке, кроме основных (доступного числа кадров, времени записи и значка батареи). • Отображать все данные о съемке.
Просмотр	• Скрыть все данные о текущем файле. • Отображать основные данные о текущем файле. • Отображать все сведения о текущем файле.

Настройка звука

Настройка звукового сигнала, подаваемого при использовании различных функций камеры.

1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Звук** → **Звук. Сигн**.
3. Выберите нужный параметр.

Параметр	Описание
Выкл.	Выключение звуков, издаваемых камерой.
1/2/3	Включение звуков, издаваемых камерой.

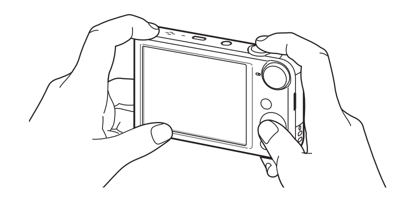
Фотосъемка

В этом разделе описывается простой и быстрый способ фотосъемки в автоматическом режиме.

1 Установите диск выбора режима в положение AUTO.

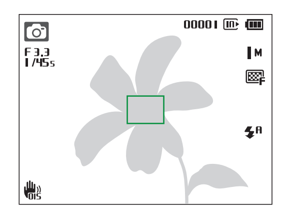


2 Скомпонуйте кадр.



3 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

- Сфокусированный объект выделяется зеленой рамкой.
- Если рамка имеет красный цвет, значит, объект находится не в фокусе.



4 Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

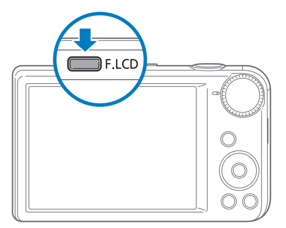


Советы о том, как получать более четкие снимки, см. на стр. 29.

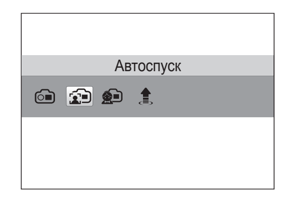
Включение переднего дисплея

Передний дисплей помогает создавать автопортреты, снимки детей и людей в прыжке. В режиме съемки детей можно привлечь внимание ребенка к камере, показывая на переднем дисплее короткие анимации (стр. 43).

1 В режиме съемки нажмите кнопку переднего ЖК-дисплея.



2 Выберите параметр съемки.



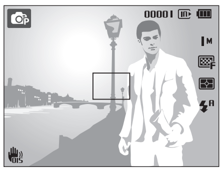
Значок	Описание
	Фронтальный дисплей включен: включение переднего дисплея.
	Автоспуск: использование переднего дисплея для создания автопортрета (стр. 42).
	Дети: включение короткой анимации на переднем дисплее для привлечения внимания ребенка (стр. 43).
	Съемка прыжков: отображение на переднем дисплее визуальной подсказки, которая помогает подпрыгнуть вовремя (стр. 43).

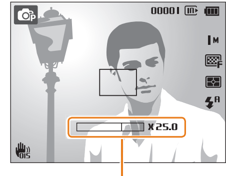


- При установке параметров автоспуска дисплей будет продолжать работать (стр. 49).
- При съемке в условиях избыточного освещения изображение на переднем дисплее может быть нечетким.
- При просмотре слайд-шоу и видеозаписей передний дисплей может не включаться даже после нажатия соответствующей кнопки.
- Если не выбрать какой-либо параметр в течение трех секунд, автоматически включается **Автоспуск**.
- Можно настроить камеру так, что при обнаружении улыбающегося лица в режиме автопортрета и в режиме «Дети» снимок будет создаваться автоматически (стр. 95).

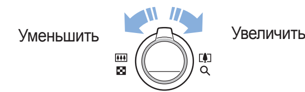
Использование зума

С помощью зума можно снимать крупным планом. Камера имеет пятикратный оптический зум, двукратный Intelli-зум и пятикратный цифровой зум. Intelli-зум и цифровой зум нельзя использовать одновременно.





Значение зума



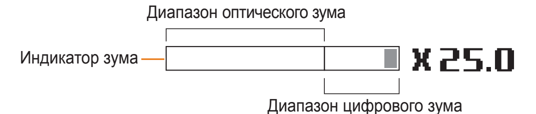


Значения зума, доступные при видеосъемке, отличаются от значений зума при фотосъемке.

Цифровой зум

AUTO P SCN

Если индикатор зума находится в цифровом диапазоне, камера использует цифровой зум. Сочетание оптического зума и цифрового зума позволяет получать 25-кратное увеличение.

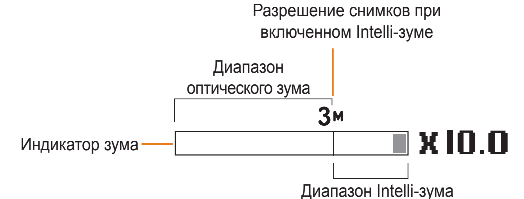




- Цифровой зум недоступен при включенном эффекте автофильтра или использовании следящей автофокусировки.
- При съемке с цифровым зумом качество снимков может снизиться.

Intelli-зум

Если индикатор зума находится в диапазоне Intelli-зума, камера использует Intelli-зум. При использовании Intelli-зума разрешение снимка зависит от значения зума. Сочетание оптического зума и Intelli-зума позволяет получать 10-кратное увеличение.





- Intelli-зум недоступен при использовании эффекта автофильтра или следящей автофокусировки.
- Intelli-зум доступен только при использовании разрешения с соотношением сторон 4:3. Если выбрать другое разрешение, Intelli-зум автоматически выключится.
- Intelli-зум позволяет получать снимки с меньшей потерей качества, чем при цифровом зуме. Однако качество снимка может все же быть ниже, чем при использовании оптического зума.

Настройка Intelli-зума

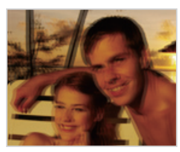
1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Интеллектуальный зум**.
3. Выберите нужный параметр.

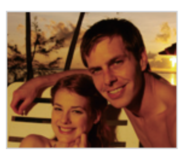
Значок	Описание
	Выкл.: Intelli-зум выключен.
	Вкл.: Intelli-зум включен.

Уменьшение дрожания камеры (OIS)

AUTO P SCN

Оптическая стабилизация в режиме съемки позволяет устранить проблемы, связанные с дрожанием камеры.


До коррекции


После коррекции

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** или **Видео** → **OIS**.

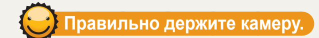
3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
OFF	**Выкл.**: режим OIS выключен.
OIS	**Вкл.**: режим OIS включен.

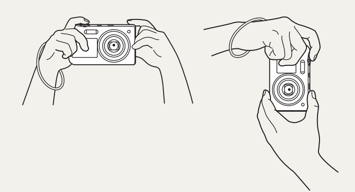


- Оптическая стабилизация изображения (OIS) может работать некорректно в следующих случаях:
  - камера перемещается при съемке движущегося объекта;
  - используется цифровой зум;
  - камера слишком сильно дрожит;
  - используется большая выдержка (например, при ночной съемке);
  - уровень заряда аккумуляторной батареи слишком низок;
  - выполняется съемка крупным планом.
- При использовании функции OIS со штативом снимки могут выйти размытыми из-за вибрации датчика OIS. Поэтому при использовании штатива следует отключать OIS.
- После удара или падения камеры изображение на дисплее может быть размытым. В этом случае выключите и снова включите камеру.

Советы по получению более четких снимков

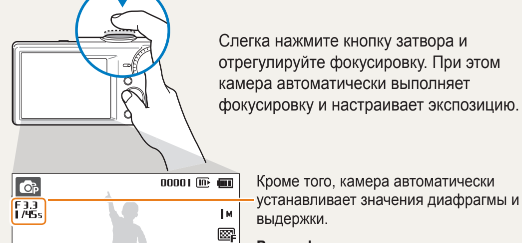


Правильно держите камеру.



Убедитесь, что объектив ничем не закрыт.

Слегка нажмите кнопку затвора.



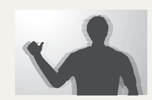
Слегка нажмите кнопку затвора и отрегулируйте фокусировку. При этом камера автоматически выполняет фокусировку и настраивает экспозицию.

Кроме того, камера автоматически устанавливает значения диафрагмы и выдержки.

Рамка фокусировки

- Если рамка фокусировки приобрела зеленый цвет, полностью нажмите кнопку затвора, чтобы сделать фотоснимок.
- Если рамка фокусировки приобрела красный цвет, измените композицию кадра и еще раз слегка нажмите кнопку затвора.

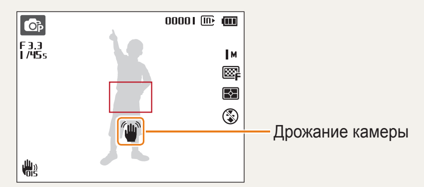
Стабилизация камеры



- Для уменьшения дрожания камеры включите функцию оптической стабилизации изображения (стр. 28).
- Для одновременного использования оптической и цифровой систем стабилизации изображения выберите режим DUAL (стр. 38).



Если отображается значок



При съемке в темноте не следует устанавливать режим вспышки **Медленная синхронизация** или **Выкл**. В этих режимах диафрагма открыта дольше, и удерживать камеру неподвижно во время съемки может оказаться затруднительным.

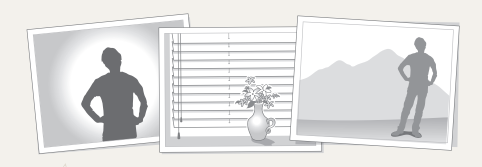
- Используйте штатив или установите режим **Заполненная вспышка** (стр. 50).
- Отрегулируйте значение светочувствительности ISO (стр. 51).



Следите за тем, чтобы камера была сфокусирована на объекте съемки.

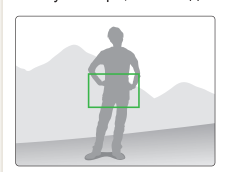
Затруднения при фокусировке могут возникнуть в следующих случаях:

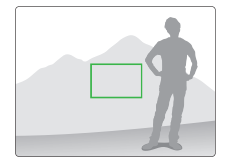
- слабая контрастность между объектом и фоном (например, цвет одежды человека сливается с фоном);
- источник света за объектом слишком яркий;
- объект блестит или отражает свет;
- объект съемки имеет горизонтальную текстуру (например, жалюзи);
- объект находится не в центре кадра.



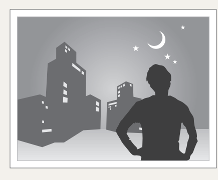
Использование блокировки фокуса

Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки. Когда объект будет в фокусе, можно сместить камеру для изменения композиции кадра. После этого нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.



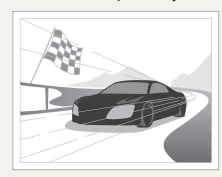


- Фотосъемка при слабом освещении



Включите вспышку (стр. 50).

- Съемка быстродвижущихся объектов



Используйте режим непрерывной съемки или функцию съемки движущихся объектов (стр. 63).

Расширенные функции

В этом разделе описывается выбор режимов для фотосъемки, видеосъемки и записи голосовых заметок.

Режимы съемки

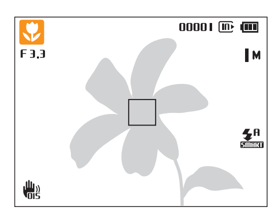
Фото- и видеосъемка с выбором оптимального режима для имеющихся условий.

Использование интеллектуального режима

В интеллектуальном режиме камера автоматически выбирает соответствующие настройки на основе определения типа сюжета. Интеллектуальный режим удобен для тех, кто плохо знаком с настройками камеры для различных сюжетов.

1 Установите диск выбора режима в положение S.

2 Скомпонуйте кадр.
- Камера автоматически выберет сюжет. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего сюжета. Ниже приводится перечень возможных значков.



Значок	Описание
	Пейзаж
	Сюжет с ярким белым фоном
	Ночной пейзаж (при выключенной вспышке)
	Ночной портрет
	Пейзаж с задней подсветкой
	Портрет с задней подсветкой
	Портрет
	Макросъемка предметов
	Макросъемка текста
	Закат
	Ясное небо
	Лес
	Макросъемка ярких цветных объектов
	Камера стабилизирована или установлена на штативе (при съемке в темноте)
	Активно двигающийся объект
	Фейерверк (камера на штативе)

3 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- В некоторых сюжетных режимах при нажатии кнопки затвора наполовину снимок создается автоматически.

4 Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.



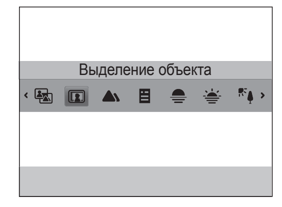
- Если камера не смогла определить подходящий сюжетный режим, то применяются настройки по умолчанию для режима Cs.
- Даже при обнаружении в кадре лица портретный режим выбирается не всегда. Это связано с положением человека и условиями освещения.
- При неблагоприятных условиях, например при дрожании камеры, неправильно подобранном освещении или расстоянии до объекта, камера может некорректно выбрать сюжетный режим.
- Даже при использовании штатива камера может неверно определять сюжет в режиме , если объект съемки движется.
- В режиме Cs камера часто изменяет параметры съемки для выбора наиболее подходящего сюжетного режима, что увеличивает расход заряда аккумуляторной батареи.

Сюжетные режимы

Каждый сюжетный режим имеет набор предварительно заданных параметров и предназначен для съемки в определенных условиях.

1 Установите диск выбора режима в положение SCN.

2 Выберите сюжет.



- Чтобы изменить сюжетный режим, нажмите кнопку [MENU] и выберите режим **Сюжет**. Можно выбрать любой из доступных режимов.
- Сведения о режиме Волшебная рамка см. в разделе «Режим «Волшебная рамка»» на стр. 34.
- Сведения о режиме Выделение объекта см. в разделе «Режим «Выделение объекта»» на с. 34.

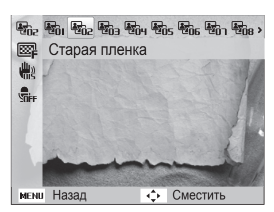
3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

4 Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

Режим «Волшебная рамка»

В режиме «Волшебная рамка» к снимкам можно применять эффекты различных фоторамок. Форма и внешний вид снимков будут изменяться в зависимости от выбранной рамки.

1. Установите диск выбора режима в положение SCN.
2. Выберите пункт **Волшебная рамка**.
3. Нажмите кнопку [MENU].
4. Выберите пункт **Съемка** → **Рамка**.
5. Выберите нужный параметр.



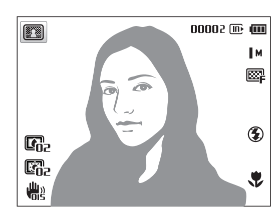
6. Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
7. Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.


В режиме «Волшебная рамка» автоматически устанавливается разрешение 2M.

Режим «Выделение объекта»

Режим «Выделение объекта» позволяет выделить объект съемки на общем фоне за счет настройки глубины резкости.

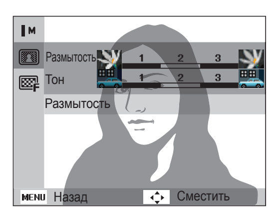
1. Установите диск выбора режима в положение SCN.
2. Выберите пункт **Выделение объекта**.
3. Расположите камеру на нужном расстоянии, как указано на дисплее.
   - Оптимальное расстояние зависит от используемого значения зума.



4. Нажмите кнопку [MENU].
5. Выберите пункт **Съемка** → **Эффект выделения объекта**.

6 Настройте параметры **Размытость** или **Тон**.

- **Размытость**: чем выше значение, тем более размыт фотоснимок.
- **Тон**: чем выше значение, тем ярче фотоснимок.



7 Для сохранения нажмите кнопку [OK].

8 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

- Когда можно применить эффект «Выделение объекта», на экране отображается значок.
- Когда применить эффект «Выделение объекта» невозможно, на экране отображается значок. В этом случае следует изменить расстояние от камеры до объекта съемки.

9 Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.



- В режиме «Выделение объекта» можно использовать разрешение 3M или 1M.
- Если камера находится не на оптимальном расстоянии, снимок можно сделать, но эффект Object Highlight не будет применен.
- Эффект Object Highlight не предназначен для использования при слабом освещении.
- Эффект Object Highlight нельзя использовать при трехкратном и более сильном оптическом зуме.
- В режиме «Выделение объекта» недоступен цифровой зум.
- Используйте штатив, чтобы предотвратить дрожание камеры, поскольку она делает два снимка подряд для применения этого эффекта.
- Объект съемки и фон должны заметно контрастировать по цвету.
- Эффект заметен лучше всего, когда расстояние между объектами съемки и задним планом достаточно велико.

Режим «Прекрасный снимок»

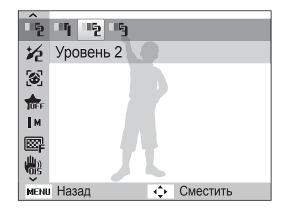
Режим «Прекрасный снимок» — это портретная фотосъемка с возможностью устранения дефектов лица.

1 Установите диск выбора режима в положение .

2 Нажмите кнопку [MENU].

3 Выберите пункт **Съемка** → **Тон лица**.

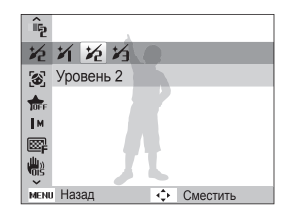
4 Выберите нужный параметр.
  - Например, можно увеличить значение параметра тона, чтобы кожа казалась светлее.



5 Нажмите кнопку [MENU].

6 Выберите пункт **Съемка** → **Ретушь лица.**.

7 Выберите нужный параметр.
  - Например, можно увеличить степень ретуши, чтобы скрыть недостатки лица.



8 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

9 Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

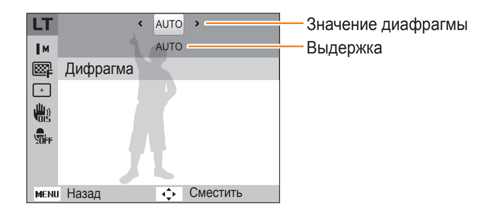


При использовании режима «Прекрасный снимок» устанавливается фокусное расстояние «Автомакро».

Режим «Ночная съемка»

В режиме ночной съемки можно использовать большую выдержку, чтобы затвор дольше оставался открытым. Увеличьте значение диафрагмы, чтобы снимок не вышел переэкспонированным.

1. Установите диск выбора режима в положение .
2. Нажмите кнопку [MENU].
3. Выберите пункт **Съемка** → **Длительная выдержка**.
4. Выберите значение диафрагмы или выдержки.



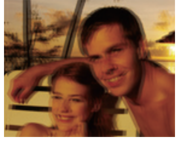
5. Выберите нужный параметр.
   - Если выбрать **АВТО**, значение диафрагмы и выдержки устанавливается автоматически.
6. Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
7. Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

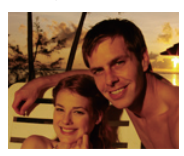


Чтобы снимки не получались размытыми, используйте штатив.

Режима двойной стабилизации изображения (DUAL IS)

Этот режим уменьшает дрожание камеры и предотвращает размытость снимков с помощью функций оптической и цифровой стабилизации изображения.


До коррекции


После коррекции

1. Установите диск выбора режима в положение DUAL.
2. Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
3. Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

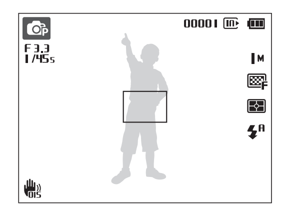


- Цифровой и Intelli-зум недоступны в режиме DUAL.
- Оптическая коррекция снимка выполняется только в том случае, если снимок сделан при более ярком освещении, чем люминесцентные лампы.
- Если объект съемки быстро движется, снимок может получиться размытым.
- Для уменьшения дрожания камеры в разных режимах съемки включите оптическую стабилизацию изображения (OIS) (стр. 28).

Режим «Автоматическое определение сюжета»

В программном режиме большинство параметров съемки доступны для настройки, и только значения выдержки и диафрагмы устанавливаются камерой автоматически.

1. Установите диск выбора режима в положение **P**.
2. Задайте параметры (список параметров см. на стр. 46).



3. Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
4. Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

Режим видеосъемки

В режиме видеосъемки можно записывать видео высокой четкости продолжительностью до 20 минут. Камера сохраняет видеозаписи в формате MP4 (H.264).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) — это видеоформат с высокой степенью сжатия, утвержденный международными организациями по стандартизации ISO-IEC и ITU-T.
- Некоторые карты памяти не поддерживают видеосъемку высокой четкости. В этом случае необходимо выбрать более низкое разрешение.
- Видеосъемка с высоким разрешением или высокой частотой кадров может не поддерживаться картами памяти с низкой скоростью записи. Для видеосъемки с высоким разрешением или высокой частотой кадров используйте карты памяти с более высокой скоростью записи.

1. Установите диск выбора режима в положение 🎥.
2. Нажмите кнопку [MENU].
3. Выберите пункт **Видео** → **Частота кадров**.
4. Выберите частоту кадров (количество кадров в секунду).
   - По мере увеличения частоты кадров движение выглядит естественнее, однако при этом также увеличивается размер файла.



В зависимости от разрешения и частоты кадров размер видео на основном дисплее может быть меньше реального.

5. Нажмите кнопку [MENU].
6. Выберите пункт **Видео** → **Звук**.
7. Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
🎙	**Вкл. звук**: включение звука.
🎙OFF	**Выкл. звук**: выключение звука.
🎙̸	**Без звука**: не записывать звук.



- При использовании функции «Живой звук» следите, чтобы микрофон не был закрыт.
- Записи, сделанные с использованием этой функции, могут отличаться от реальных звуков вокруг.

8. Задайте параметры (список параметров см. на стр. 46).
9. Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.
10. Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.

Приостановка видеосъемки

Камера позволяет временно приостановить видеосъемку. Благодаря этому можно объединить несколько записей в одну.

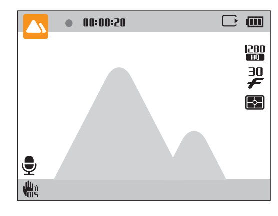


- Нажмите кнопку [OK], чтобы приостановить съемку.
- Для возобновления съемки нажмите кнопку [OK].

Использование режима автоматического определения сюжета

В режиме интеллектуального определения сюжета камера автоматически выбирает настройки на основе обнаруженного сюжета.

1. Установите диск выбора режима в положение 🎥.
2. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
3. Выберите пункт **Видео** → **Автоматическое определение сюжета** → **Вкл**.
4. Скомпонуйте кадр.
   - Камера автоматически выберет сюжет. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего сюжета. Ниже приводится перечень возможных значков.



Значок	Описание
	Пейзаж
	Закат
	Ясное небо
	Лес

5 Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.

6 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.



- Если камера не смогла выбрать подходящий сюжетный режим, то применяются настройки по умолчанию для режима автоматического определения сюжета.
- При неблагоприятных условиях, например при дрожании камеры, неправильно подобранном освещении или расстоянии до объекта, камера может некорректно выбрать сюжетный режим.
- В режиме автоматического определения сюжета нельзя использовать эффекты автофильтра.

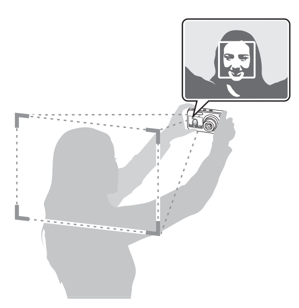
Фотосъемка с помощью переднего дисплея

Передний дисплей помогает создавать автопортреты и снимки детей. С его помощью также можно воспользоваться таймером для съемки людей в прыжке.

Режим автопортрета

Передний дисплей помогает создавать автопортретные снимки.

1. В режиме съемки нажмите кнопку переднего ЖК-дисплея.
2. Выберите пункт **Автоспуск**.
   - Камера автоматически распознает ваше лицо, на дисплее появится рамка.



3. Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
4. Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

Быстрый автопортрет

Чтобы быстро создать автопортрет, нажмите кнопку переднего ЖК-дисплея при выключенной камере. Поскольку работает только передний дисплей, а основной выключен, камера потребляет меньше энергии, а посторонние люди не могут видеть, что вы снимаете.

- Если снова нажать кнопку переднего ЖК-дисплея или питания [**POWER**] камера выключится.
- При нажатии кнопки [OK] передний дисплей выключится, а основной включится.

Режим «Дети»

В режиме съемки детей можно привлечь внимание ребенка к камере, показывая на переднем дисплее короткие анимации.

1. В режиме съемки нажмите кнопку переднего ЖК-дисплея.
2. Выберите пункт **Дети**.
   - Камера начнет воспроизведение анимации.
3. Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
4. Нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.



- Анимации можно загрузить с веб-сайта Samsung или из программы Intelli-studio (стр. 88). Дополнительные сведения см. на веб-сайте www.samsung.com.
- Кроме того, с помощью программы Intelli-studio можно редактировать сделанные видеозаписи и затем просматривать их на переднем дисплее (стр. 88).
- Чтобы еще больше увлечь ребенка, к анимации можно добавить звук (стр. 95).

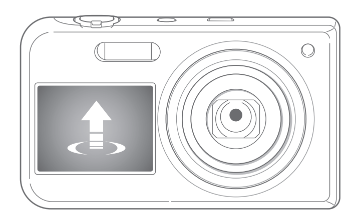
Таймер прыжка

Камера позволяет снимать людей в прыжке. Значок прыжка на переднем дисплее показывает, когда нужно подпрыгнуть.



1. В режиме съемки нажмите кнопку переднего ЖК-дисплея.
2. Выберите пункт **Съемка прыжков**.
3. Нажмите кнопку затвора.
   - За несколько секунд до создания снимка на переднем дисплее начнется обратный отсчет.

4 Когда на переднем дисплее появится стрелка, подпрыгните.
   - Один за другим будет создано три снимка.



> Если делать снимки в прыжке в условиях недостаточной освещенности, они могут получиться затемненными.

Видеозапись с помощью переднего дисплея

Видеозапись в автопортретном режиме

1. В режиме съемки нажмите кнопку переднего ЖК-дисплея.
2. Выберите пункт **Фронтальный дисплей включен**.
3. Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.
4. Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.

Видеозапись в режиме «Дети»

1. В режиме съемки нажмите кнопку переднего ЖК-дисплея.
2. Выберите пункт **Дети**.
3. Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.
4. Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.

Запись голосовых заметок 

В этом разделе описывается, как записывать голосовые заметки и прослушивать их. Камера также позволяет добавлять короткие голосовые заметки, описывающие условия съемки, к снимкам.

 Наилучшее качество звука достигается, если при записи голоса камера находится на расстоянии 40 см от вас.

Запись голосовой заметки

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** → **Звукозапись** → **Запись**.

3 Нажмите кнопку затвора.

- Нажмите кнопку [OK], чтобы приостановить запись, затем снова кнопку [OK], чтобы возобновить ее.
- При наличии достаточного количества памяти каждая заметка может иметь длительность до 10 часов.



4 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.

- Для записи новой голосовой заметки снова нажмите кнопку затвора.

5 Для возврата в режим съемки нажмите кнопку [MENU].

Добавление голосовой заметки к снимку

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** → **Звукозапись** → **Комментарии**.

3 Скомпонуйте кадр и сделайте снимок.

- Сразу после съемки начнется запись голосовой заметки.

4 Запишите короткую голосовую заметку (максимум 10 секунд).

- Нажмите кнопку затвора, чтобы остановить запись голосовой заметки, прежде чем истекут 10 секунд.

 Добавлять голосовые заметки к снимкам в режиме серийной съемки нельзя.

Параметры съемки

В настоящем разделе описывается настройка параметров в режиме съемки.

Выбор разрешения и качества

В этом разделе описывается, как менять параметры разрешения и качества изображения.

Выбор разрешения

Снимки и видеозаписи с большим разрешением содержат большее число пикселов, поэтому их можно распечатать на бумаге большего размера и просмотреть на более крупном экране. При использовании высокого разрешения также увеличивается размер файла.





1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Размер фото**.
3. Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
16M	**4608 X 3456**: печать на бумаге формата А1.
14M	**4608 X 3072**: печать широкоформатных фотографий на бумаге А1 (3:2).
12M	**4608 X 2592**: печать панорамных снимков (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата А2 или просмотр на экране HD-телевизора.
10M	**3648 X 2736**: для печати на бумаге формата А3.
5M	**2592 X 1944**: для печати на бумаге формата А4.
3M	**1984 X 1488**: для печати на бумаге формата А5.
2M	**1920 X 1080**: для печати панорамных снимков (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата А5 или для просмотра на экране телевизора высокой четкости.
1M	**1024 X 768**: для отправки снимков по электронной почте.

Выбор разрешения видеозаписей 

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Видео** → **Разрешение видео**.
3. Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: для просмотра файлов высокого качества на экране телевизора высокой четкости.
1280	**1280 X 720**: просмотр на экране HD-телевизора .
640	**640 X 480**: для просмотра на экране обычного телевизора.
320	**320 X 240**: для размещения на веб-странице.

Выбор качества снимков AUTO P DUAL SCN

Снимки сжимаются и сохраняются в формате JPEG. Чем выше качество изображения, тем больше размер файлов.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** → **Качество**.

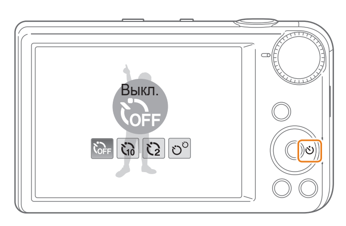
3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
SF	**Наилучшее**: для получения снимков максимально высокого качества.
F	**Отличное**: для получения снимков высокого качества.
N	**Хорошее**: для получения снимков обычного качества.

Использование автоспуска 

В этом разделе описана настройка таймера для съемки в режиме автоспуска.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [ ].



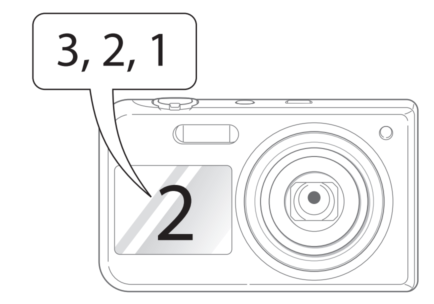
2 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Выкл.: автоспуск отключен.
	10 сек.: снимок делается после 10-секундной задержки.
	2 сек.: снимок делается после 2-секундной задержки.
	Двойной: один снимок делается после 10-секундной задержки, еще один — после 2-секундной.

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

3 Для включения автоспуска нажмите кнопку затвора.

- Начнет мигать подсветка автофокуса/индикатор автоспуска. Снимок будет сделан автоматически по истечении заданного интервала времени.
- За несколько секунд до создания снимка на переднем дисплее начнется обратный отсчет.





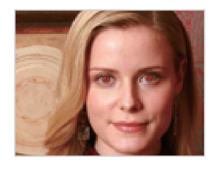
- Чтобы отключить автоспуск, нажмите кнопку затвора или кнопку [ ].
- В зависимости от выбранных параметров обнаружения лиц функция автоспуска или некоторые ее параметры могут быть недоступны.
- В режиме серийной съемки параметры функции автоспуска недоступны.

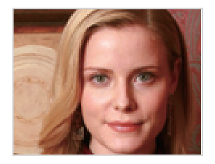
Съемка в темноте

В этом разделе описана фотосъемка ночью или при слабом освещении.

Предотвращение появления эффекта «красных глаз» AUTO P

Если для съемки человека при недостаточном освещении применяется вспышка, возможно появление эффекта «красных глаз». Чтобы избежать этого, выберите режим **Красные глаза** или **Удаление красных глаз**. Более подробные сведения о параметрах вспышки можно найти в разделе «Использование вспышки».

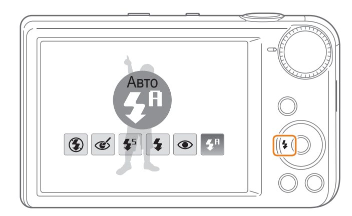




Использование вспышки AUTO P SCN

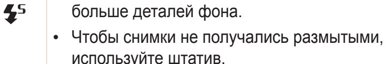
Вспышка используется в случаях, если освещение слишком слабое или требуется, чтобы снимок был более светлым.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [⚡].



2 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	**Выкл**: • Вспышка не срабатывает. • При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры ✋.
	**Удаление красных глаз**: • Если объект или фон слишком темные, вспышка будет срабатывать, а камера будет устранять эффект «красных глаз» с помощью усовершенствованного программного анализа. • Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз.

Значок	Описание
	**Медленная синхронизация**: • Вспышка будет срабатывать, а затвор будет дольше оставаться открытым. • Этот режим следует использовать, если нужен рассеянный свет, чтобы показать на снимке больше деталей фона. • Чтобы снимки не получались размытыми, используйте штатив. • При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры.
	Заполненная вспышка: • Вспышка будет срабатывать каждый раз при создании снимка. • Камера автоматически регулирует энергию светового пучка.
	Красные глаза: • Если объект или фон слишком темные, вспышка будет срабатывать дважды, чтобы устранить эффект «красных глаз». • Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз.
	**Авто**: вспышка будет срабатывать автоматически, если объект или фон слишком темные.
	**Авто**: камера автоматически выберет нужные параметры вспышки для сюжета, определенного в интеллектуальном режиме.

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.



- Режимы вспышки недоступны, если настроены параметры серийной съемки или активна функция **Моргание глаз**.
- Убедитесь, что объекты находятся на рекомендуемом расстоянии от вспышки (стр. 114).
- Если свет вспышки отражается или в воздухе много пыли, на фотоснимках могут появляться маленькие пятна.

Настройка светочувствительности ISO P

Светочувствительность ISO — это мера чувствительности фотопленки к свету по стандарту Международной организации по стандартизации (ISO, International Organisation for Standardisation).

Чем выше значение светочувствительности ISO, тем более чувствительной к свету становится камера. При высокой светочувствительности ISO можно получать высококачественные фотоснимки без использования вспышки.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **ISO**.
3. Выберите нужный параметр.
   - Коснитесь значка ISO AUTO для выбора подходящего уровня ISO в соответствии с яркостью и освещенностью объекта.



При более высоких значениях светочувствительности ISO на изображениях может присутствовать шум.

Выбор режима фокусировки

В этом разделе описывается настройка режимов фокусировки камеры в соответствии с параметрами объекта и условиями съемки.

Макросъемка

Режим макросъемки предназначен для съемки объектов, например цветов или насекомых, крупным планом.



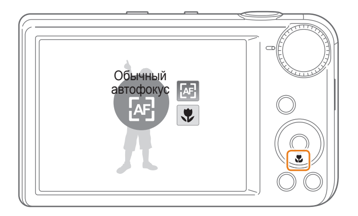


- Чтобы снимки не получались размытыми, старайтесь держать камеру неподвижно.
- Выключите вспышку, объект находится на расстоянии менее 40 см.

Автофокус

Для получения четких снимков выбирайте режим фокусировки с учетом расстояния до объекта съемки.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [].



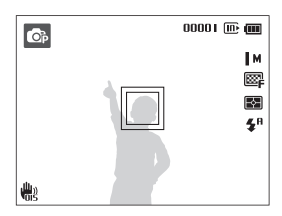
2. Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
AF	**Обычный автофокус**: объект съемки находится на расстоянии более 80 см.
	Макро: ручная фокусировка на объекте, находящемся на расстоянии 5–80 см от камеры (или 100–150 см, если используется зум).

Следящий автофокус AUTO P DUAL SCN

Следящая автофокусировка позволяет отслеживать положение объекта и автоматически фокусироваться на нем, даже если камера находится в движении.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Зона фокусировки** → **Следящая**.
3. Сфокусируйтесь на объекте, который требуется отслеживать, и нажмите кнопку [OK].



- Белая рамка означает, что камера следит за объектом.
- При легком нажатии кнопки затвора появляется зеленая рамка, означающая, что объект находится в фокусе.



- Если область фокусировки не выбрана, рамка фокусировки будет находиться в центре экрана.
- Отслеживание объекта может работать некорректно в следующих случаях:
  - объект слишком маленький;
  - объект двигается слишком быстро;
  - недостаточно света, или подсветка находится сзади;
  - совпадают окраска или фактура объекта и фона;
  - камера сильно дрожит.
- Если камера не может выполнить отслеживание объекта, рамка фокусировки будет отображаться в виде одинарной белой рамки (▭).
- Если при отслеживании объекта возник сбой, объект для отслеживания необходимо выбрать повторно.
- Если камера не может выполнить фокусировку, рамка фокусировки отображается в виде одинарной красной рамки (▭).
- При использовании данной функции параметры автоспуска, обнаружения лиц и эффекты автофильтра недоступны.

Настройка зоны фокусировки AUTO P DUAL SCN

Чтобы получить более четкий снимок, следует правильно выбрать зону фокусировки в соответствии с расположением объекта в кадре.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Зона фокусировки**.
3. Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	По центру: фокусировка по центру кадра (подходит, если объекты расположены приблизительно в центре кадра).
	Матричная: фокусировка на одной или нескольких из 9 возможных зон.
	Следящая: фокусировка на объекте и слежение за ним (стр. 53).

Использование функции обнаружения лиц

При использовании функции обнаружения лиц камера автоматически обнаруживает в кадре лица людей. При фокусировке на лице человека экспозиция настраивается автоматически. При этом можно использовать функцию **Моргание глаз** для обнаружения закрытых глаз или функцию **Улыбка** для съемки улыбающегося человека. Можно также использовать функцию **Автораспознавание лиц** для запоминания лиц и выбора их приоритета при фокусировке.

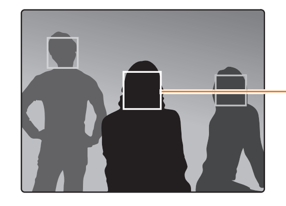


- Камера будет автоматически отслеживать ранее зарегистрированное лицо.
- Обнаружение лиц может работать некорректно в следующих случаях:
  - объект находится далеко от камеры (рамка фокусировки отображается оранжевым цветом при использовании функций съемки улыбки или обнаружения моргания);
  - освещение слишком сильное или слишком слабое;
  - человек не смотрит в камеру;
  - человек надел солнцезащитные очки или маску;
  - у человека сильно изменяется выражение лица;
  - освещение нестабильное, или съемка выполняется в условиях подсветки сзади.
- Функция обнаружения лиц недоступна при использовании эффектов автофильтра, функций улучшения изображения или следящей автофокусировки.
- Доступность возможностей обнаружения лиц зависит от параметров съемки.
- При выборе некоторых параметров обнаружения лиц функция автоспуска или некоторые ее параметры могут быть недоступны.
- При использовании функции обнаружения лиц некоторые возможности серийной съемки недоступны
- При съемке обнаруженные лица заносятся в список лиц.
- Зарегистрированные лица можно отобразить в режиме просмотра в порядке их приоритета (стр. 70). Даже зарегистрированные лица могут классифицироваться некорректно в режиме просмотра.
- Лицо, обнаруженное в режиме съемки, может отсутствовать в списке лиц и в «Умном альбоме».

Обнаружение лиц

Камера может автоматически обнаруживать до 10 лиц в одном кадре.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Обнаружение лица** → **Норма**.



Лицо человека, находящегося ближе всего, отображается в белой рамке фокусировки, а остальные лица — в серых рамках фокусировки.

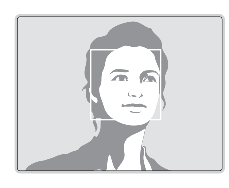


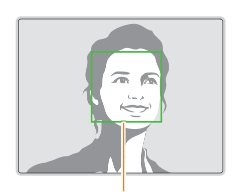
- Чем ближе люди расположены к камере, тем быстрее выполняется обнаружение лиц.
- Обнаруженные лица могут не быть зарегистрированы, если используются такие режимы серийной съемки, как **Непрерывная**, **Движение** или **AEB**.

Съемка по улыбке

Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Обнаружение лица** → **Улыбка**.
3. Скомпонуйте снимок.
   - Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.





Если человек улыбается широко, камера быстрее обнаруживает улыбку.

Обнаружение моргания глаз

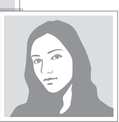
Если обнаруживается, что у объекта съемки закрыты глаза, камера последовательно делает два снимка.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Обнаружение лица** → **Моргание глаз**.









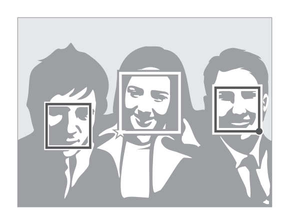
- Держите камеру неподвижно, пока на экране отображается надпись **Идет съемка**.
- Если функция обнаружения моргания не сработала, на дисплее появится сообщение **Фото с закрытыми глазами**. В этом случае сделайте еще один снимок.

Использование интеллектуального распознавания лиц

Камера автоматически запоминает лица, которые вы часто фотографируете. В режиме интеллектуального распознавания лиц будет автоматически определяться приоритет для фокусировки на сохраненных и на избранных лицах. Функция интеллектуального распознавания лиц доступна только при использовании карты памяти.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** → **Обнаружение лица** → **Автораспознавание лиц**.



Лицо человека, находящегося ближе всего, отображается в белой рамке фокусировки, а остальные лица — в серых рамках фокусировки.

- ☐: лица, сохраненные в качестве избранных (сведения о том, как сохранить лица в качестве избранных, см. на стр. 58).
- ☐: лица, сохраненные камерой автоматически.

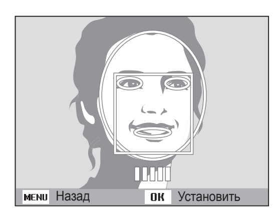


- Функции распознавания и запоминания лиц могут работать некорректно при определенных условиях освещения, при значительном изменении положения тел и выражения лиц, а также при наличии очков.
- Камера способна автоматически сохранять до 12 лиц. Если уже зарегистрировано 12 лиц и было распознано новое, то оно заменит в памяти лицо с наименьшим приоритетом.
- Камера может распознать до 5 избранных лиц в одном кадре.

Сохранение лиц в качестве избранных («Моя звезда»)

Вы можете составить список избранных лиц, чтобы задать для них приоритеты фокусировки и экспозиции. Эта функция доступна только при использовании карты памяти.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Изменение списка обнаруживаемых лиц** → **Моя Звезда**.
3. Чтобы сохранить лицо человека, отрегулируйте положение камеры так, чтобы лицо находилось точно в овальной рамке, и нажмите кнопку затвора.





- Если лицо человека не находится в овале, белая рамка не появится.
- При сохранении лиц снимайте людей по одному.
- Сделайте пять снимков лица: анфас, левый профиль, правый профиль, сверху и снизу.
- При съемке левого и правого профиля или сверху и снизу попросите модель не поворачивать голову больше чем на 30 градусов.
- Лицо можно сохранить даже при наличии всего одного снимка.

4. По завершении съемки появится список лиц.
   - Избранные лица помечаются в списке значком ★.



- Камера позволяет сохранить до восьми избранных лиц.
- При сохранении избранного лица вспышка не будет срабатывать.
- Если одно и то же лицо сохранено дважды, его можно удалить из списка лиц.

Просмотр избранных лиц

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** → **Изменение списка обнаруживаемых лиц** → **Список лиц**.



- Чтобы изменить приоритет избранных лиц, нажмите кнопку [Fn] и выберите пункт **Изменить порядок** (стр. 70).
- Чтобы удалить избранное лицо, нажмите кнопку [Fn] и выберите пункт **Удалить из списка "Моя Звезда"** (стр. 71).

Настройка яркости и цветов

В этом разделе описывается, как регулировать яркость и цвета для повышения качества изображения.

Ручная настройка экспозиции (EV)

В зависимости от количества света снимки могут получаться слишком светлыми или темными. В этом случае можно вручную скорректировать экспозицию, чтобы снимки получались лучше.



Темнее (–)



Нейтрально (0)



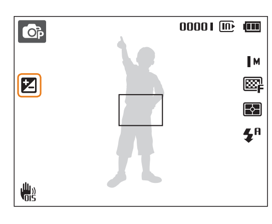
Ярче (+)

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** или **Видео** → **EV**.

3 Выберите значение экспозиционного числа.

- При увеличении экспозиции фотоснимки будут ярче.
- При корректировке значения экспозиции на дисплее будет отображаться значок, как показано ниже.





- Выбранное значение экспозиции будет сохраняться автоматически. Может потребоваться снова изменить экспозицию, чтобы избежать переэкспонирования или недоэкспонирования.
- Если выбор подходящей экспозиции затруднителен, выберите режим **AEB** (автоматическая экспозиционная вилка). Камера сделает три снимка подряд с разными значениями экспозиции: стандартным, более высоким и более низким (стр. 63).

Компенсация при подсветке сзади (ACB) P

Если источник света находится позади объекта или существует сильный контраст между объектом и фоном, на снимке объект может получиться затемненным. В этом случае используйте функцию автоматического баланса контрастности (ACB).


Без ACB


С использованием ACB

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2 Выберите пункт **Съемка** → **ACB**.
3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
OFF	**Выкл.**: Функция ACB выключена.
ON	**Вкл.**: функция ACB включена.


Функция ACB недоступна в режимах **Непрерывная**, **Движение** или **AEB**.

Изменение режима экспозамера P DUAL

В режиме экспозамера камера определяет количество света. Яркость и освещенность снимка изменяются в зависимости от выбранного режима экспозамера.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2 Выберите пункт **Съемка** или **Видео** → **Экспозамер**.
3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Матричный: • Кадр разделяется на несколько областей, затем измеряется интенсивность света в каждой из них. • Этот режим подходит для обычных снимков.
	Точечный: • Измеряется только интенсивность света в самом центре кадра. • Если объект находится не в центре, снимок может получиться неправильно экспонированным. • Этот режим подходит для съемки объекта с подсветкой сзади.
	Центровзвешенный: • Измеряется интенсивность света во всех участках кадра, а затем вычисляется усредненное значение с учетом того факта, что центральная часть имеет большее значение. • Подходит для снимков, на которых объект находится в центре кадра.

Выбор источника освещения (баланс белого)

P DUAL

Цвет снимка зависит от типа и качества источника света. Чтобы цвета на снимке были естественными, выберите значение баланса белого, соответствующее условиям освещения, например «Автоматический баланс белого», «Дневной свет», «Облачно» или «Лампы накаливания».



AWB Автоматический баланс белого



Дневной свет



Облачно



Лампы накаливания

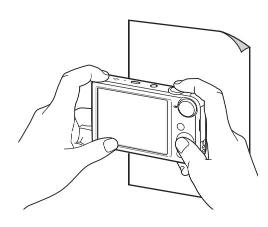
1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** или **Видео** → **Баланс белого**.
3. Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
AWB	**Автоматический баланс белого**: автоматическая настройка баланса белого в соответствии с условиями освещения.
	Дневной свет: для съемки на улице в солнечный день.
	Облачно: для съемки на улице в облачную погоду или в тени.
H	**Люминесцентный холодный белый**: для съемки при освещении лампами дневного света или при трехстороннем люминесцентном освещении.
L	**Люминесцентный тёплый белый**: для съемки при белом люминесцентном освещении.
	Лампы накаливания: для съемки в помещении при свете ламп накаливания или галогенных ламп.
	Измерение: затвор (**Пользовательские установки**): использование настроек баланса белого, заданных вручную (стр. 62).

Настройка баланса белого вручную

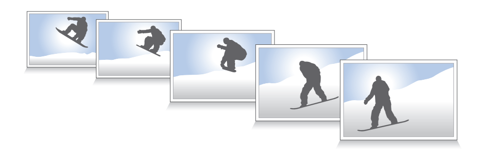
Можно настроить баланс белого, сделав фотоснимок белой поверхности (например, листа бумаги) в условиях освещения, при которых будет выполняться фотосъемка. Настройка баланса белого поможет сделать цвета фотоснимка естественными.

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** или **Видео** → **Баланс белого**.
3. Выберите пункт **Измерение: затвор**.
4. Направьте объектив на белый лист бумаги и нажмите кнопку затвора.



Использование режимов серийной съемки P

Съемка быстро перемещающихся объектов, естественных выражений лиц и жестов может быть затруднительной. Рекомендуется выбрать один из режимов серийной съемки, чтобы быстро делать несколько снимков подряд.

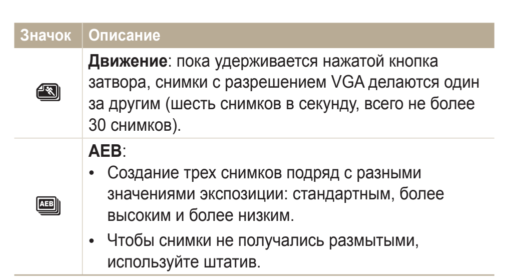


1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** → **Тип съемки**.

3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Покадровая: создание одного снимка.
	Непрерывная: • Пока удерживается нажатой кнопка затвора, снимки делаются один за другим. • Максимальное количество снимков зависит от емкости карты памяти.



Значок	Описание
	Движение: пока удерживается нажатой кнопка затвора, снимки с разрешением VGA делаются один за другим (шесть снимков в секунду, всего не более 30 снимков).
	AEB: • Создание трех снимков подряд с разными значениями экспозиции: стандартным, более высоким и более низким. • Чтобы снимки не получались размытыми, используйте штатив.



- Использование вспышки, автоспуска, функции ACB и параметров автофильтра возможно только в режиме **Покадровая**.
- При выборе варианта **Движение** камера установит разрешение VGA и светочувствительность ISO **Авто**.
- В зависимости от выбранных параметров функции обнаружения лиц некоторые параметры серийной съемки могут быть недоступны.

Применение эффектов и улучшение изображений

Применение эффектов автофильтра

AUTO P DUAL

К фотоснимкам и видео можно применять разнообразные фильтры, создавая с их помощью неповторимые изображения.



Миниатюра



Виньетка

Линза "рыбий глаз"

Эскиз

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** или **Видео** → **Автофильтр**.
3. Выберите нужный эффект.

Доступные фильтры в режиме «Авто», Dual IS и программном режиме

Значок	Описание
	Норма: без эффекта.
	Миниатюра: эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра.
	Виньетка: цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры.
	Мягкий фокус: эффект, помогающий скрыть дефекты лица или сделать снимок размытым.
	Старая пленка 1: эффект винтажной кинопленки 1.
	Старая пленка 2: эффект винтажной кинопленки 2.
	Эффект Half Tone: эффект полутонов.
	Эскиз: эффект карандашного эскиза.
	Линза "рыбий глаз": затемнение краев кадра и искривление пространства для имитации эффекта линзы «рыбий глаз».
	Анти-туман: эффект, помогающий сделать снимок более четким.
	Классика: эффект черно-белого снимка.

Значок	Описание
	Ретро: эффект цветов сепии.
	Негатив: эффект негативной пленки.
	Пользовательский RGB: настройка цветов.



При использовании эффекта **Эскиз** устанавливается разрешение 5M.

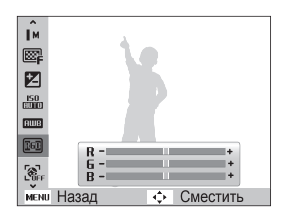
Светофильтры, доступные в режиме видео

Значок	Описание
	Норма: без эффекта.
	Палитра "Эффект 1": создание яркого изображения — контрастного и с насыщенными цветами.
	Палитра "Эффект 2": создание четких кадров.
	Палитра "Эффект 3": применение мягких коричневых тонов.
	Палитра "Эффект 4": эффект холодного одноцветного изображения.
	Миниатюра: эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит, как миниатюра.
	Виньетка: цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры.

Значок	Описание
	Эффект Half Tone: эффект полутонов.
	Эскиз: эффект карандашного эскиза.
	Линза "рыбий глаз": искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта линзы «рыбий глаз».
	Анти-туман: эффект, помогающий сделать снимок более четким.
	Классика: эффект черно-белого снимка.
	Ретро: эффект цветов сепии.
	Негатив: эффект негативной пленки.
	Пользовательский RGB: настройка цветов.

Определение пользовательского тона RGB

1. В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Съемка** или **Видео** → **Автофильтр**.
3. Выберите пункт **Пользовательский RGB**.
4. Выберите цвет (R: красный, G: зеленый, B: синий).



5. Выберите нужный параметр.
6. Для сохранения нажмите кнопку [OK].



- При видеосъемке с эффектом **Миниатюра** видеозапись будет проигрываться быстрее.
- При видеосъемке с эффектом **Миниатюра** звук не записывается.
- Если при видеосъемке выбран эффект миниатюры, виньетки, Half Tone, эскиза, линзы «рыбий глаз» или антитумана, будет установлена скорость записи 15 и разрешение записи до 640.
- При использовании эффектов автофильтра недоступны функции распознавания лиц, автоматического баланса контрастности, серийной съемки, улучшения изображения, Intelli-зума и следящей автофокусировки.
- При использовании эффекта **Эскиз** при фотосъемке устанавливается разрешение не выше 5M.

Регулировка параметров изображений P

Настройка резкости, насыщенности и контрастности снимков.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Съемка** → **Улучшение изображения**.

3 Выберите нужный параметр.
- Контрастность
- Резкость
- Насыщенность

4 Настройте каждый параметр.

Контрастность	Описание
-	Уменьшение интенсивности цвета и яркости.
+	Увеличение интенсивности цвета и яркости.

Резкость	Описание
-	Уменьшение резкости краев объектов на снимке (используется для редактирования снимков на ПК).
+	Увеличение резкости краев объектов для повышения четкости снимков. При этом также могут увеличиться шумы на снимках.

Насыщенность	Описание
-	Уменьшение насыщенности.
+	Увеличение насыщенности.



- Выберите значение 0, если не хотите применять никакие эффекты (подходит для печати).
- При использовании функций улучшения изображения функции обнаружения лица и эффекты автофильтра недоступны.

Просмотр и редактирование

В этой главе описывается, как просматривать и редактировать снимки и видеозаписи, прослушивать голосовые заметки, а также подключать камеру к компьютеру, фотопринтеру и телевизору (обычному или высокой четкости).

Использование режима просмотра фотоснимков и видеозаписей

В этом разделе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи, прослушивать голосовые заметки и организовывать файлы.

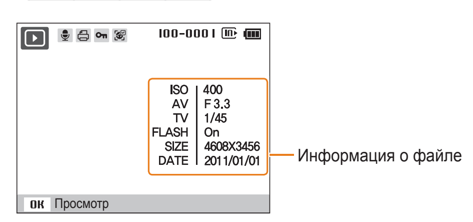
Включение режима просмотра

В этом режиме можно просматривать снимки и видеозаписи и прослушивать голосовые заметки, хранящиеся на камере.

1. Нажмите кнопку [▶].
   - На дисплее отобразится последний из сохраненных файлов.
   - Если камера была выключена, она включится, а на дисплее появится последний из сохраненных файлов.
2. Нажмите кнопку [ϟ] или [⏱] для прокрутки файлов.
   - Нажмите и удерживайте кнопку [ϟ] или [⏱] для быстрой прокрутки файлов.

> - Для просмотра файлов, хранящихся во встроенной памяти, необходимо извлечь карту памяти.
> - Камера может не поддерживать просмотр файлов нестандартных размеров и файлов, снятых другими камерами.

Сведения о фотофайле

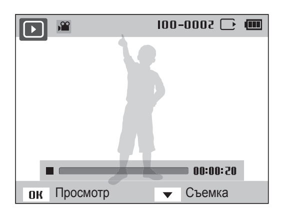


Значок	Описание
	Снимок содержит голосовую заметку
	Заданы снимки для печати (DPOF)
	Защищенный файл
	На снимке присутствует сохраненное лицо (эта функция доступна только при использовании карты памяти)
100-0001	Имя папки — имя файла



Чтобы отобразить информацию о файле, нажмите кнопку [DISP].

Сведения о видеофайле



Значок	Описание
🎥	Видеофайл
00:00:20	Продолжительность видеозаписи

Установка приоритета для избранных лиц

Можно задать приоритет для избранных лиц. Функция избранных лиц доступна, только если установлена карта памяти.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Параметры файла** → **Изменение списка лиц** → **Изменить порядок**.
3. Выберите лицо в списке и нажмите кнопку [OK].



4. Нажмите кнопку [DISP] или [🌷], чтобы изменить приоритет лица, затем нажмите кнопку [Fn].

Удаление лиц из списка избранных

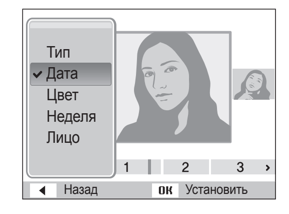
Избранные лица можно удалить. Функция избранных лиц доступна, только если установлена карта памяти.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Параметры файла** → **Изменение списка лиц** → **Удалить из списка "Моя Звезда"**.
3. Выберите лицо и нажмите кнопку [OK].
4. Нажмите кнопку [Fn].
5. Выберите пункт **Да**.

Просмотр файлов по категориям в «Умном альбоме»

Просмотр файлов по категориям, например по дате, по лицу или по типу файла.

1. В режиме просмотра поверните кнопку управления зумом влево.
2. Нажмите кнопку [MENU].
3. Выберите категорию.



Параметр	Описание
Тип	Просмотр файлов по типу.
Дата	Просмотр файлов по дате сохранения.
Цвет	Просмотр файлов по доминирующим цветам изображения.
Неделя	Просмотр файлов по дням недели, в которые они были сохранены.
Лицо	Просмотр файлов, отсортированных по распознанным и избранным лицам (до 20 человек).

4 Нажмите кнопку [⚡] или [⏱] для прокрутки файлов.
- Нажмите и удерживайте кнопку [⚡] или [⏱] для быстрой прокрутки файлов.

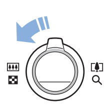
5 Для возврата к обычному виду нажмите кнопку [OK].



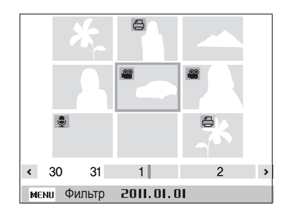
- Запуск «Умного альбома», изменение категории и реорганизация файлов могут потребовать некоторого времени.
- После обращения к «Умному альбому» передний дисплей может остаться выключенным.

Просмотр файлов в виде эскизов

Можно просмотреть файлы в виде эскизов.



Чтобы просматривать на экране по девять миниатюр одновременно, в режиме просмотра поверните кнопку управления зумом влево. Чтобы на экране отображалось одновременно 20 миниатюр, поверните кнопку управления зумом влево еще один или два раза. Для возврата к предыдущему режиму просмотра поверните кнопку управления зумом вправо.



Функция	Описание
Просмотр списка файлов	Нажмите кнопку [DISP], [🌷], [⚡] или [⏱].
Удаление файлов	Нажмите кнопку [Fn] и выберите пункт **Да**.

Защита файлов

Файлы можно защитить от случайного удаления.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Параметры файла** → **Защита** → **Выбрать**.
   - Для защиты всех файлов выберите пункт **Все** → **Защитить**.
3. Укажите нужные файлы и нажмите кнопку [OK].
   - Чтобы отменить выделение, нажмите кнопку [OK].



4. Нажмите кнопку [Fn].



Удалить или повернуть защищенный снимок нельзя.

Удаление файлов

Выбор файлов для удаления в режиме просмотра.

Удаление одного файла

Можно выделить отдельный файл и удалить его.

1. В режиме просмотра выделите файл и нажмите кнопку [Fn].
2. Когда появится сообщение, выберите ответ **Да**.

Удаление нескольких файлов

Можно выделить несколько файлов и удалить их.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [Fn].
2. Когда появится сообщение, выберите ответ **Удалить несколько**.
3. Выберите файлы, подлежащие удалению, и нажмите кнопку [OK].
   - Чтобы отменить выделение, нажмите кнопку [OK].
4. Нажмите кнопку [Fn].
5. Когда появится сообщение, выберите ответ **Да**.



Категории удаляются вместе с содержащимися в них файлами.

Удаление всех файлов

Можно выделить все файлы и удалить их.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Параметры файла** → **Удалить** → **Все**.
3. Когда появится сообщение, выберите ответ **Да**.

Копирование файлов на карту памяти

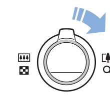
Чтобы скопировать на карту памяти файлы, сохраненные во встроенной памяти, выполните следующие действия.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Параметры файла** → **Копировать на карту**.
3. Когда появится сообщение, выберите ответ **Да**.

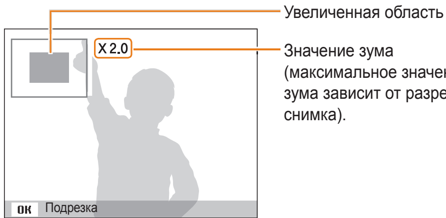
Просмотр снимков

Чтобы увеличить фрагмент снимка или просмотреть снимки в режиме слайд-шоу, выполните следующие действия.

Увеличение снимка



Чтобы увеличить снимок в режиме просмотра, поверните кнопку управления зумом вправо, чтобы уменьшить — влево.



Функция	Описание
Перемещение увеличенной области	Нажмите кнопку [DISP], [macro], [flash] или [timer].
Обрезка увеличенного снимка	Нажмите кнопку [OK] (снимок будет сохранен как новый файл).



При просмотре фотоснимков, снятых другой камерой, значение зума может отличаться.

Просмотр слайд-шоу

Применение эффектов и звукового оформления к слайд-шоу. Функция слайд-шоу неприменима к видеозаписям и голосовым заметкам.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Мультислайдшоу**.
3. Выберите эффект для слайд-шоу.
   - Перейдите к шагу 4, чтобы начать показ без эффектов.

* По умолчанию

Параметр	Описание
Начать	Настройка автоматического повтора слайд-шоу. (**Просмотр**, **Повтор**)
Изображение	Выбор снимков для просмотра в режиме слайд-шоу. • **Все***: просмотр всех снимков. • **Дата**: просмотр снимков, созданных в определенное время. • **Выбор**: просмотр выбранных снимков.
Интервал	• Выбор промежутка времени между сменой снимков (**1 сек.** *, **3 сек.** , **5 сек.** , **10 сек.**) • Чтобы задать временной интервал, выберите значение эффекта **Выкл.**.
Мелодия	Выбор аудиозаписи для фонового воспроизведения. (**Выкл.***, **Туман**, **Капель**, **Муза**, **Вояж**, **Закат**)
Эффект	• Выбор эффекта перехода между фотоснимками. (**Выкл.***, **Покой**, **Великолепие**, **Отдых**, **Активность**, **Очарование**). • Чтобы отменить эффекты, выберите пункт **Выкл.**. • При использовании эффектов фотоснимки будут меняться каждую секунду.

4 Выберите пункт **Начать** → **Просмотр**.
- Выберите пункт **Повтор** для автоматического повтора слайд-шоу.

5 Просмотр в режиме слайд-шоу
- Нажмите кнопку [OK], чтобы приостановить слайд-шоу.
- Снова нажмите кнопку [OK], чтобы продолжить просмотр слайд-шоу.



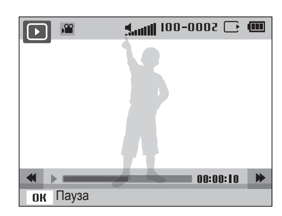
Нажмите кнопку [OK], затем кнопку [⚡] или [⏱], чтобы остановить слайд-шоу и вернуться в режим просмотра.

Просмотр видеозаписей

В режиме просмотра можно просматривать видеозаписи, а также захватывать и вырезать фрагменты. Эти фрагменты можно сохранить как новые файлы.

1 В режиме просмотра выберите видеозапись и нажмите кнопку [OK].

2 Просмотрите видеозапись.



Функция	Описание
Перемотка назад	Нажмите кнопку [⚡].
Приостановка или возобновление просмотра	Нажмите кнопку [OK].
Перемотка вперед	Нажмите кнопку [⏱].
Регулировка громкости звука	Поверните кнопку управления зумом влево или вправо.

Обрезка видео

1. Чтобы указать начало фрагмента, который вы хотите вырезать, при просмотре видеозаписи нажмите кнопку [OK].
2. Поверните кнопку управления зумом вправо, затем нажмите кнопку [OK].
3. Чтобы указать окончание фрагмента, при просмотре видеозаписи нажмите кнопку [OK].
4. Поверните кнопку управления зумом вправо.
5. Когда появится всплывающее окно, выберите ответ **Да**.



- Исходная видеозапись должна длиться не менее 10 секунд.
- Камера сохранит отредактированное видео как новый файл.

Захват изображения из видео

1. Чтобы указать нужное изображение для захвата, при просмотре видео нажмите кнопку [OK].
2. Нажмите кнопку [✿].



- Разрешение захваченного изображения будет таким же, как в исходной видеозаписи.
- Захваченное изображение сохраняется как новый файл.

Прослушивание голосовой заметки

Прослушивание голосовой заметки

1. В режиме просмотра выделите голосовую заметку и нажмите кнопку [OK].
2. Прослушайте голосовую заметку.

Функция	Описание
Перемотка назад	Нажмите кнопку [⚡].
Приостановка или возобновление просмотра	Нажмите кнопку [OK].
Перемотка вперед	Нажмите кнопку [⏱].
Остановка просмотра	Нажмите кнопку [🌷].
Регулировка громкости звука	Поверните кнопку управления зумом влево или вправо.

Добавление голосовой заметки к снимку

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Параметры файла** → **Звуковой комментарий** → **Вкл.**.
3. Для записи короткой голосовой заметки нажмите кнопку затвора.
   - Максимальное время записи — 10 с.
   - Для остановки записи голосовой заметки снова нажмите кнопку затвора.

Прослушивание голосовых заметок к снимкам

1. В режиме просмотра выберите снимок с голосовой заметкой и нажмите кнопку [OK].
2. Прослушайте голосовую заметку.
   - Для приостановки воспроизведения нажмите кнопку [OK].
   - Для возобновления воспроизведения нажмите кнопку [OK].

Редактирование снимков

В этом разделе описывается редактирование снимков.

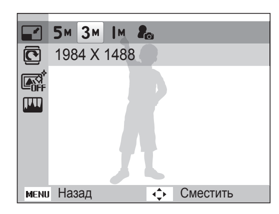


- Отредактированные снимки сохраняются как новые файлы.
- При редактировании фотоснимков камера автоматически преобразует их в файлы с более низким разрешением. При повороте или изменении размера фотоснимков камера не уменьшает их разрешение автоматически.

Изменение размеров снимков

Можно изменить размер снимка и сохранить его как новый файл. Можно выбрать снимок в качестве заставки, отображаемой при включении камеры.

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Изменить размер**.
3. Выберите нужный параметр.
   - Для сохранения снимка в качестве заставки выберите пункт **Заставка** (стр. 96).

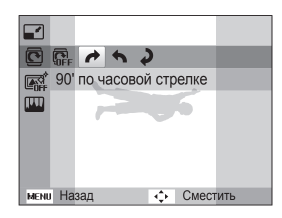




Доступные варианты изменения размера зависят от размера исходного снимка.

Поворот снимка

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Повернуть**.
3. Выберите нужный параметр.





Камера перезапишет исходный файл.

Применение эффектов автофильтра

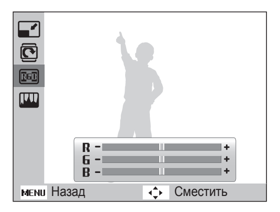
Применение спецэффектов к снимкам.

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Автофильтр**.
3. Выберите нужный эффект.
   - Описание доступных светофильтров см. на стр. 64.



Определение пользовательского тона RGB

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Автофильтр**.
3. Выберите пункт **Пользовательский RGB**.
4. Выберите цвет (R: красный, G: зеленый, B: синий).



5. Задайте интенсивность выбранного цвета.
6. Для сохранения нажмите кнопку [OK].

Регулировка параметров изображений

В этом разделе описывается, как настроить яркость, контрастность и насыщенность, а также устранить эффект «красных глаз». Если центральная часть снимка слишком темная, можно сделать ее ярче. Отредактированный снимок будет сохранен как новый файл, но может иметь более низкое разрешение.

Улучшение темных объектов (ACB)

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Улучшение изображ** → **ACB**.
3. Для сохранения нажмите кнопку [OK].

Устранение эффекта «красных глаз»

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Улучшение изображ** → **Устранение красных глаз**.
3. Для сохранения нажмите кнопку [OK].

Ретушь лица

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Улучшение изображ** → **Ретушь лица**.
3. Выберите уровень.
   - По мере увеличения числового значения тон кожи становится ярче.
4. Для сохранения нажмите кнопку [OK].

Настройка яркости, контрастности и насыщенности

1. В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Редактирование** → **Улучшение изображ**.
3. Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
☀	Яркость
◐	Контрастность
♣	Насыщенность

4. Настройте параметры.
5. Для сохранения нажмите кнопку [OK].

Добавление шума

1 В режиме просмотра выделите снимок и нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Редактирование** → **Улучшение изображ** → **Добавить шум**.

3 Для сохранения нажмите кнопку [OK].

Формирование задания печати (DPOF)

Чтобы выбрать снимки для печати и сохранить параметры печати в формате DPOF, выполните следующие действия. Информация будет сохранена в папке MISC на карте памяти. Это очень удобно при печати на принтерах, совместимых со стандартом DPOF.

1 В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **Параметры файла** → **DPOF** → **Стандарт** → **Выбор**.
   - Выберите пункт **Все**, чтобы распечатать все снимки.

3 Выберите снимок для распечатки, поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы указать количество копий, затем нажмите кнопку [Fn].
   - Если выбрано значение **Все**, нажмите кнопку [DISP] или [✿], чтобы указать количество копий, затем нажмите кнопку [OK].

4 Нажмите кнопку [MENU].

5 Выберите пункт **Параметры файла** → **DPOF** → **Формат** → **Выбрать**.
   - Выберите пункт **Все**, чтобы указать размер фотографий.

6 Выберите снимок для распечатки, поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы указать размер фотографий, затем нажмите кнопку [Fn].
   - Если выбрано значение **Все**, нажмите кнопку [DISP] или [✿], чтобы указать размер фотографий, затем нажмите кнопку [OK].

Печать снимков в виде эскизов

Можно распечатать все снимки в виде эскизов, чтобы проверить их качество.

1. В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Параметры файла** → **DPOF** → **Индекс**.
3. Когда появится сообщение, выберите ответ **Да**.

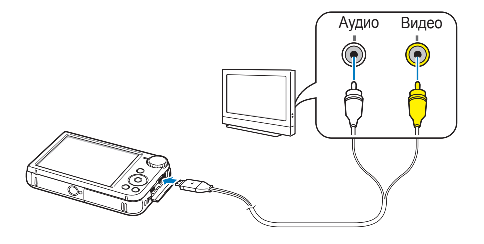


- Можно сдать карту памяти в фотолабораторию, работающую с форматом цифровой печати DPOF, или распечатать снимки самостоятельно на DPOF-совместимом принтере.
- Снимки, размер которых превышает размер бумаги, могут получиться обрезанными с левого и правого края. Проверьте, совместимы ли размеры снимков с выбранным размером бумаги.
- Настройка параметров DPOF для снимков, хранящихся во встроенной памяти, не предусмотрена.
- Печать снимков заданного размера возможна только на принтере, совместимом со стандартом DPOF 1.1.

Просмотр файлов на экране обычного телевизора или телевизора высокой четкости

В этом разделе описывается, как просматривать фотоснимки и видеозаписи, подключив камеру к телевизору с помощью аудио-/видеокабеля.

1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Настройки** → **Видеовыход**.
3. Выберите тип выходного видеосигнала, подходящий для вашей страны или региона (стр. 98).
4. Выключите камеру и телевизор.
5. Подключите камеру к телевизору с помощью аудио-/видеокабеля.



6. Включите телевизор и с помощью пульта ДУ выберите режим видеовыхода.
7. Включите камеру.
8. Просматривайте снимки или видео с помощью кнопок на камере.

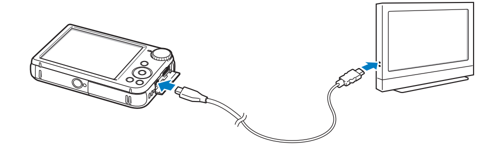


- В зависимости от модели телевизора на изображении могут присутствовать цифровые шумы или же снимки могут быть видны не полностью.
- В зависимости от настроек телевизора изображение может быть смещено относительно центра экрана.

Просмотр файлов на телевизоре высокой четкости

На телевизоре высокой четкости можно просматривать несжатые фото и видео высокого качества с использованием кабеля HDMI, приобретаемого отдельно. HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости) поддерживается большинством телевизоров высокой четкости. Дополнительные сведения см. в «Руководстве по набору HDMI».

1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [**MENU**].
2. Выберите пункт **Настройки** → **Выход HDMI**.
3. Выберите разрешение HDMI.
4. Выключите камеру и телевизор.
5. Подключите камеру к телевизору с помощью дополнительного кабеля HDMI.



6. Включите камеру.
   - При подключении камеры к ТВ высокой четкости Samsung с поддержкой Anynet+ телевизор автоматически включится и отобразит экран камеры.
   - Если технология Anynet+ не используется, автоматического включения телевизора не произойдет.
7. Просматривайте файлы, используя кнопки камеры или пульт ДУ телевизора.



- Если телевизор поддерживает профиль Anynet+ (CEC), включите в меню настроек функцию Anynet+ (стр. 98), чтобы камерой и телевизором можно было управлять с помощью пульта ДУ от телевизора.
- Функция Anynet+ позволяет управлять всеми подключаемыми аудио-/ видеоустройствами Samsung при помощи пульта дистанционного управления телевизором.
- Время, необходимое для подключения камеры к ТВ высокой четкости, зависит от типа используемой карты памяти microSD или microSDHC. Применение более быстрых карт памяти microSD и microSDHC не всегда ускоряет передачу данных HDMI, поскольку такие карты оптимизированы для повышения скорости записи только во время съемки.

Перенос файлов на компьютер под управлением ОС Windows

В этом разделе описывается, как перенести файлы на компьютер под управлением ОС Windows, отредактировать их в программе Intelli-studio и загрузить на веб-сайт.

Требования

Пункт	Требования
Центральный процессор	Intel Pentium 4, 3,2 ГГц или выше/ AMD Athlon™ FX, 2,6 ГГц или выше
ОЗУ	Не менее 512 Мб (рекомендуется 1 Гб или больше)
Операционная система	Windows XP SP2, Windows Vista или Windows 7 (32-разрядные версии)
Свободное место на жестком диске	250 Мб или больше (рекомендуется 1 Гб или больше)
Прочее	• Дисковод для компакт-дисков • Монитор с разрешением 1024 X 768 пикселов и глубиной цвета 16 бит (рекомендуется глубина цвета 32 бита и разрешение 1280 X 1024 пикселов) • Порт USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT или более поздней версии/ATI X1600 или более поздней версии • Microsoft DirectX 9.0c или более поздней версии

* Программы могут работать некорректно в 64-разрядных ОС Windows XP, Windows Vista и Windows 7.



- Эти минимальные требования представлены только в качестве рекомендации. В зависимости от состояния компьютера программа может не работать должным образом, даже если соблюдены все вышеуказанные требования.
- Если компьютер не отвечает системным требованиям, видеозаписи могут воспроизводиться некорректно, а их редактирование может занимать больше времени.
- Перед использованием программы установите DirectX 9.0c или более поздней версии.
- Для подключения камеры в качестве съемного диска компьютер должен работать под управлением ОС Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Mac OS 10.4 (или более поздней версии).



Изготовитель не несет ответственности за какой-либо ущерб, возникший из-за использования компьютеров, не соответствующих требованиям безопасности, например самостоятельно собранных компьютеров.

Передача файлов с помощью программы Intelli-studio

При подключении камеры к компьютеру с помощью USB-кабеля программа Intelli-studio запускается автоматически.

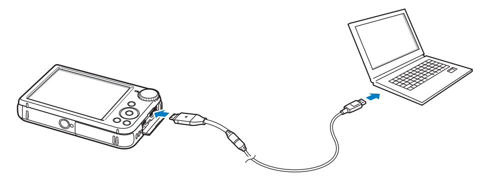


Пока камера подключена к компьютеру с помощью USB-кабеля, аккумуляторная батарея камеры будет заряжаться.

1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Настройки** → **ПО для подключения ПК** → **Вкл**.
3. Выключите камеру.
4. Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать тот конец кабеля, на котором имеется световой индикатор (▲). Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



5. Включите камеру.
   - Компьютер автоматически обнаружит камеру, и будет запущена программа Intelli-studio.



Если для параметра USB установлено значение **Выберите режим**, в появившемся всплывающем окне следует выбрать пункт **ПК**.

6. Выберите на компьютере папку назначения, а затем пункт **Да**.
   - Новые файлы, сохраняемые на камере, будут автоматически передаваться в выбранную папку.
   - Если в памяти камеры нет новых файлов, окно сохранения новых файлов не будет отображаться.



Если на компьютере установлена ОС Windows Vista или Windows 7, выберите пункт **Run iStudio.exe** в окне автозапуска, чтобы запустить программу Intelli-studio.

Использование программы Intelli-studio

Программа Intelli-studio встроена в камеру и предназначена для просмотра и редактирования файлов. Для получения дополнительных сведений выберите в меню программы пункт **Справка** → **Справка**.



- Чтобы воспользоваться дополнительными функциями, такими как создание слайд-шоу по готовым шаблонам, установите полную версию Intelli-studio. Для этого на панели инструментов программы выберите пункт **Веб-поддержка** → **Обновить Intelli-studio** → **Обновить**.
- Чтобы обновить микропрограмму камеры, на панели инструментов программы выберите пункт **Веб-поддержка** → **Обновить прошивку подключенного устройства**.
- После подключения камеры к ПК и запуска программы Intelli-studio можно загружать короткие анимации для использования в режиме «Дети». Кроме того, с помощью программы Intelli-studio можно редактировать видеозаписи и затем просматривать их на переднем дисплее.
- Если установить программу Intelli-studio на компьютере, она будет запускаться быстрее. Чтобы установить программу, выберите пункт **Инструмент** → **Установить Intelli-studio на компьютер**.
- Редактировать файлы непосредственно в камере нельзя. Необходимо сначала переместить их на ПК.
- Программа Intelli-studio поддерживает следующие форматы файлов.
  - Видео: MP4 (видео: H.264, аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Фото: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Если при запуске программы Intelli-studio камера не подключена к ПК, окно на экране будет отличаться от снимка экрана, приведенного ниже.



Номер	Описание
1	Переход к меню.
2	Отображение файлов в выбранной папке.
3	Переход в режим редактирования снимка.
4	Переход в режим редактирования видео.
5	Переход в режим обмена файлами (для отправки файлов по электронной почте и загрузки на Flickr, YouTube и другие веб-сайты).
6	Загрузка коротких анимаций для использования в режиме «Дети».
7	Увеличение или уменьшение эскизов файлов.
8	Выбор типа файла.
9	Просмотр файлов в выбранной папке на компьютере.
10	Отображение или скрытие файлов, хранящихся в памяти подключенной камеры.
11	Просмотр файлов в выбранной папке на камере.
12	Просмотр файлов в виде эскизов или на карте.
13	Просмотр папок, хранящихся на камере.
14	Просмотр папок, хранящихся на компьютере.
15	Переход к предыдущей или следующей папке.
16	Печать файлов, просмотр файлов на карте, сохранение файлов в папке My Folder (Моя папка) и запоминание лиц.

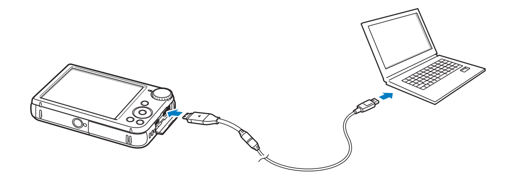
Передача файлов с камеры, подключенной как съемный диск

Чтобы подключить камеру к компьютеру в качестве съемного диска, выполните следующие действия.

1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Настройки** → **ПО для подключения ПК** → **Выкл**.
3. Выключите камеру.
4. Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать тот конец кабеля, на котором имеется световой индикатор (▲). Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



5 Включите камеру.
- Компьютер автоматически обнаружит камеру.



Если для параметра USB установлено значение **Выберите режим**, в появившемся всплывающем окне следует выбрать пункт **ПК**.

6 В компьютере откройте папку **Мой компьютер** → **Съемный диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Сохраните файлы на компьютере.

Отсоединение камеры (ОС Windows XP)

Процедуры отключения камеры в операционных системах Windows Vista и Windows 7 практически одинаковы.

1 Если на камере мигает индикатор состояния, подождите, пока он перестанет мигать.

2 Щелкните значок на панели инструментов в правом нижнем углу экрана монитора.



3 Щелкните всплывающее сообщение.

4 Щелкните сообщение о безопасном извлечении устройства.

5 Отсоедините USB-кабель.



Безопасное отсоединение камеры во время работы программы Intelli-studio невозможно. Перед отсоединением камеры завершите работу программы.

Перенос файлов на компьютер под управлением Mac OS

После подключения камеры к компьютеру Macintosh компьютер автоматически ее обнаружит. Можно автоматически переносить файлы с камеры на компьютер без установки дополнительных программ.

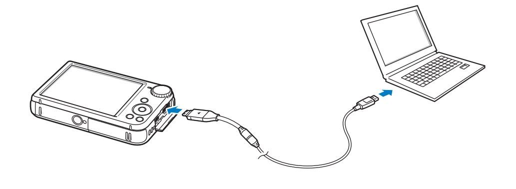


Поддерживается Mac OS 10.4 или более поздней версии.

1 Подключите камеру к компьютеру Macintosh с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать тот конец кабеля, на котором имеется световой индикатор (▲). Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



2 Включите камеру.

- Компьютер автоматически распознает камеру, и на экране появится значок съемного диска.



Если для параметра USB установлено значение **Выберите режим**, в появившемся всплывающем окне следует выбрать пункт **ПК**.

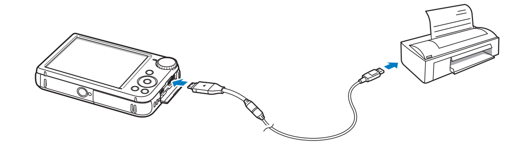
3 Дважды щелкните значок съемного диска.

4 Сохраните файлы на компьютере.

Печать снимков на фотопринтере, совместимом со стандартом PictBridge

Снимки можно печатать на совместимом со стандартом PictBridge принтере, подключив к нему камеру напрямую.

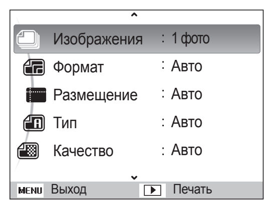
1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите пункт **Настройки** → **USB**→ **Принтер**.
3. Включите принтер, а затем подключите к нему камеру с помощью USB-кабеля.



4. Если камера выключена, включите ее, нажав кнопку питания [**POWER**] или кнопку [▶].
   - Принтер автоматически обнаружит камеру.
5. Чтобы выбрать файл для распечатки, нажмите кнопку [ϟ] или [⏱].
   - Чтобы задать параметры печати, нажмите кнопку [MENU]. См. раздел «Настройка параметров печати».
6. Нажмите кнопку [OK], чтобы начать печать.
   - Начнется печать. Для остановки печати нажмите кнопку [ϟ].

Настройка параметров печати

Чтобы настроить параметры печати, нажмите кнопку [MENU].



Значок	Описание
	Изображения: выбор режима печати: текущий снимок или все снимки.
	Формат: выбор размера бумаги.
	Размещение: выбор количества снимков для размещения на одном листе бумаги.
	Тип: выбор типа бумаги.
	Качество: выбор качества печати.
	Дата: режим вывода даты на печать.
	Имя файла: режим вывода имени файла на печать.
	Сброс: сброс настроек на значения по умолчанию.



Некоторые параметры поддерживаются не всеми принтерами.

Настройки

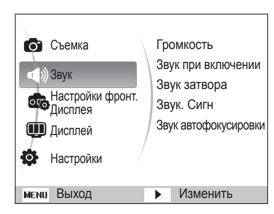
Описание возможностей настройки фотокамеры.

Меню настроек

Описание возможностей настройки камеры.

Переход в меню настроек

1. В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [MENU].
2. Выберите меню.

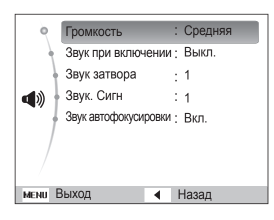


Параметр	Описание
Звук	Настройка звуков камеры и их громкости (стр. 95)
Настройки фронт. Дисплея	Настройка параметров переднего дисплея (стр. 95).
Дисплей	Настройка параметров основного дисплея (стр. 96).
Настройки	Изменение системных настроек камеры: формата памяти, используемых по умолчанию имен файлов и режима USB (стр. 97).

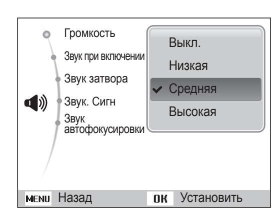


Изменять параметры переднего дисплея можно, только войдя в меню настроек из режима съемки.

3. Выберите элемент.



4. Выберите нужный параметр.



5. Нажмите кнопку [MENU] для перехода к предыдущему экрану.

Звук

* По умолчанию

Пункт	Описание
Громкость	Регулировка громкости всех звуковых сигналов (**Выкл.**, **Низкая**, **Средняя***, **Высокая**).
Звук при включении	Настройка звукового сигнала, подаваемого при включении камеры (**Выкл.***, **1**, **2**, **3**).
Звук затвора	Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопки затвора (**Выкл.**, **1***, **2**, **3**).
Звук. Сигн	Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопок или переключении режимов (**Выкл.**, **1***, **2**, **3**).
Звук автофокусировки	Настройка звукового сигнала, подаваемого при легком нажатии кнопки затвора (**Выкл.**, **Вкл.***).

Настройки фронт. дисплея

* По умолчанию

Пункт	Описание
Съемка по улыбке на переднем дисплее	Снимок создается автоматически при обнаружении улыбающегося лица в режиме автопортрета (**Выкл***, **Вкл**).
Съемка ребенка по улыбке	Снимок создается автоматически при обнаружении улыбающегося лица в режиме «Дети» (**Выкл***, **Вкл**).
Звук "ДЕТИ"	Настройка звука, подаваемого в режиме «Дети» (**Выкл**, **1***, **2**, **3**, **4**, **5**).
Демонстрация на фронтальном дисплее	Показ на переднем дисплее анимации со звуком при включении камеры (например, для показа на витрине) (**Выкл***, **Вкл**). • Выполнять фото- и видеосъемку в деморежиме нельзя. Нажмите кнопку затвора для перехода в режим съемки. • Если активен режим просмотра или камера подключена к другому устройству, деморежим недоступен.

Дисплей

* По умолчанию

Пункт	Описание
Описание функций	Вывод краткого описания параметра или пункта меню (**Выкл.**, **Вкл.***).
Заставка	Выбор заставки, которая будет отображаться при включении камеры. • **Выкл.***: не отображать заставку. • **Логотип**: отображать заставку по умолчанию, хранящуюся во встроенной памяти. • **Установленное пользователем**: отображать пользовательское изображение (стр. 79). • Во внутренней памяти может храниться только одно Установленное пользователем изображение. • Если для параметра Установленное пользователем выбрать новый фотоснимок или сбросить настройки камеры, текущее изображение будет удалено.
Яркость дисплея	Регулировка яркости дисплея (**Авто**, **Темнее**, **Норма**, **Светлее***). В режиме просмотра используется значение **Норма**, даже если выбрано **Авто**.

* По умолчанию

Пункт	Описание
Быстрый просмотр	Установка времени, в течение которого на экране будет отображаться сделанный снимок, прежде чем камера вернется в режим съемки (**Выкл.**, **0.5 сек.***, **1 сек.**, **3 сек.**).
Энегросбережене	Если в течение 30 секунд с камерой не выполняется никаких действий, она автоматически переключается в режим энергосбережения (**Выкл.***, **Вкл.**). • Чтобы выйти из режима энергосбережения и продолжить использование камеры, нажмите любую кнопку (кроме кнопки питания [**POWER**]). • Даже если режим энергосбережения не включен, через 30 секунд после последней операции экран погаснет в целях экономии заряда аккумуляторной батареи.

Параметры

* По умолчанию

Пункт	Описание
Форматирование	Форматирование встроенной памяти и карты памяти (при форматировании будут удалены все файлы, в том числе защищенные) (**Да**, **Нет**). Если карта памяти отформатирована в камере другой модели, в устройстве чтения карт памяти или на компьютере, то при ее использовании в этой камере могут возникать ошибки. Прежде чем использовать карту памяти для сохранения снимков, ее необходимо отформатировать в данной камере Samsung.
Сброс	Сброс параметров меню и съемки (при этом настройки даты и времени, языка и видеовыхода сброшены не будут) (**Да**, **Нет**).
Language	Выбор языка отображаемого на дисплее текста.
Часовой пояс	Выбор часового пояса. Во время пребывания в другой стране установите соответствующий часовой пояс.
Установка времени/даты	Установка даты и времени.
Вид даты	Выбор формата даты (**ГГГГ/ММ/ДД**, **ММ/ДД/ГГГГ**, **ДД/ММ/ГГГГ**, **Выкл.***).

* По умолчанию

Пункт	Описание
№ файла	Выбор способа именования файлов. • **Сброс**: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов нумерация файлов будет начинаться с 0001. • **Серия***: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов файлам будут присваиваться номера, следующие за ранее присвоенными. • Имя по умолчанию для первой папки — 100PHOTO, имя по умолчанию для первого файла — SAM_0001. • Номер каждого файла будет на единицу больше номера предыдущего файла, начиная с SAM_0001 и заканчивая SAM_9999. • Номер каждой папки будет на единицу больше номера предыдущей папки, начиная с 100PHOTO и заканчивая 999PHOTO. • В каждой папке может храниться не более 9 999 файлов. • Имена файлов определяются камерой в соответствии со стандартом DCF. Если изменить имя файла вручную, он может стать недоступным для просмотра на камере.

* По умолчанию

Пункт	Описание
Впечатывание	Настройка отображения даты и времени на сделанных снимках (**Выкл.***, **Дата**, **Дата и время**). • Дата и время будут расположены в правом нижнем углу снимка. • На принтерах некоторых моделей печать даты и времени может не поддерживаться или выполняться некорректно. • Если в режиме SCN выбрать **Текст** или сделать снимок с помощью переднего дисплея, дата и время отображены не будут.
Автоматическое отключение	Камера будет отключаться автоматически, если в течение заданного интервала времени с ней не выполнялось никаких действий (**Выкл.**, **1 мин**, **3 мин***, **5 мин**, **10 мин**). • При замене аккумуляторной батареи пользовательские настройки камеры не меняются. • Камера не выключится автоматически, если она подключена к компьютеру или принтеру, если вы просматриваете слайд-шоу или видеозапись либо записываете голосовую заметку.

* По умолчанию

Пункт	Описание
Видеовыход	Настройка выхода видеосигнала для вашего региона. • **NTSC***: США, Канада, Япония, Корея, Тайвань, Мексика. • **PAL** (поддерживается только BDGHI): Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Дания, Англия, Финляндия, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд.
Подсветка автофокуса	Автоматическое включение света при слабом освещении для более точной фокусировки (**Выкл.**, **Вкл.***).
Anynet+ (HDMI-CEC)	Управление камерой, подключенной к HD-телевизору Samsung с поддержкой Anynet+ (CEC), с помощью пульта ДУ от телевизора. • **Вкл.***: возможность управления с помощью пульта ДУ включена. • **Выкл.**: возможность управления с помощью пульта ДУ выключена.

* По умолчанию

Пункт	Описание
Выход HDMI	Выбор разрешения, в котором будут отображаться снимки при их просмотре на экране HD-телевизора (через кабель HDMI). (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Если телевизор не поддерживает выбранное разрешение, автоматически будет выбрано более низкое разрешение. • Если выбрано разрешение **480p** или **576p**, при подключении камеры к телевизору меню просмотра и «Умный альбом» будут недоступны.
USB	Выбор режима, который будет активироваться при подключении камеры к компьютеру или принтеру с помощью USB-кабеля. • **Компьютер***: подключение к компьютеру для передачи файлов. • **Принтер**: подключение к принтеру для печати файлов. • **Выберите режим**: режим USB выбирается вручную при подключении.
ПО для подключения ПК	Автоматический запуск ПО Intelli-studio при подключении камеры к компьютеру (**Выкл**, **Вкл***).

Приложения

В этом разделе приводятся сведения о технических характеристиках камеры, ее обслуживании и сообщениях об ошибках.

Сообщения об ошибках

Ниже приводятся некоторые сообщения об ошибках, которые могут отображаться на дисплее камеры, и действия, которые следует выполнить при появлении каждого из таких сообщений.

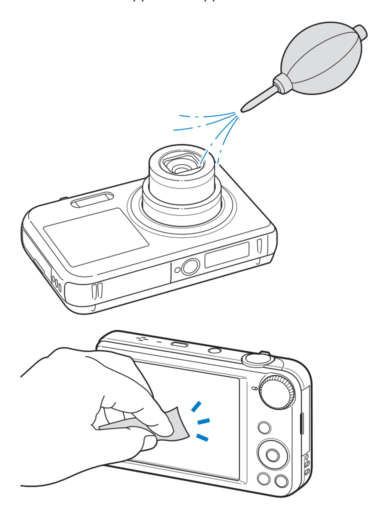
Сообщение об ошибке	Рекомендуемые действия
Ошибка карты памяти	• Выключите и снова включите камеру. • Извлеките карту памяти и снова вставьте ее. • Отформатируйте карту памяти.
Карта памяти не поддерживается.	Установленная карта памяти не поддерживается данной камерой. Вставьте карту памяти microSD или microSDHC.
DCF Full Error	Имена файлов не соответствуют стандарту DCF. Скопируйте файлы с карты памяти на компьютер и отформатируйте карту.
Ошибка файла	Удалите поврежденный файл или обратитесь в сервисный центр.
Файловая система не поддерживается.	Файловая структура FAT установленной карты памяти не поддерживается данной камерой. Перед началом использования карты памяти отформатируйте ее в данной камере.
Батарея разряжена	Вставьте заряженную батарею или зарядите батарею.
Нет места	Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти.
Нет изображений	Сделайте снимки или вставьте карту памяти, на которой сохранены какие-либо снимки.

Обслуживание камеры

Очистка камеры

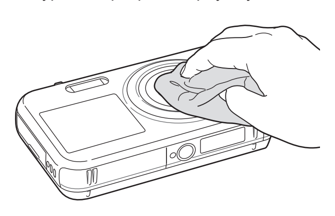
Объектив и дисплей камеры

Уберите пыль специальной грушей с кисточкой и аккуратно протрите объектив мягкой тканью. Если устранена не вся пыль, очистите объектив специальной чистящей салфеткой, смоченной жидкостью для чистки объективов.



Корпус камеры

Аккуратно протрите корпус сухой мягкой тканью.





- Не используйте для очистки камеры бензол, растворители и спирт: они могут повредить камеру или стать причиной неполадок.
- Не нажимайте на крышку объектива и не используйте грушу с кисточкой для очистки этой крышки.

Использование и хранение камеры

Места, не подходящие для использования и хранения камеры

- Следите, чтобы камера не подвергалась воздействию очень низких или очень высоких температур.
- Не используйте камеру в местах повышенной влажности, а также в местах, где влажность может резко меняться.
- Не допускайте воздействия на камеру прямого солнечного света, не храните ее в местах с высокой температурой и плохо проветриваемых местах, например в машине летом.
- Предохраняйте камеру и дисплей от ударов, небрежного обращения и чрезмерной вибрации во избежание серьезных повреждений.
- Чтобы защитить движущиеся и внутренние детали камеры от повреждения, не используйте и не храните камеру в пыльном, грязном, влажном или плохо проветриваемом месте.
- Нельзя использовать камеру вблизи топливных материалов, горючих или огнеопасных веществ. Не храните и не носите камеру и ее аксессуары рядом с легковоспламеняющимися жидкостями, газами и взрывоопасными материалами.
- Не храните камеру в местах, где есть нафталиновые шарики.

Использование камеры на пляже или на берегу водоема

- На пляжах и в пыльных местах берегите камеру от попадания песка и пыли.
- Данная камера не является водонепроницаемой. Не прикасайтесь к аккумуляторной батарее, сетевому адаптеру и карте памяти мокрыми руками. Если работать с камерой мокрыми руками, могут возникнуть неполадки.

Длительное хранение

- Для длительного хранения поместите камеру в герметичный контейнер с абсорбентом, таким как силикагель.
- Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторные батареи. Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры.
- Если полностью заряженный аккумулятор не использовать, он со временем разряжается.

Меры предосторожности при использовании камеры в местах с повышенной влажностью

Если внести камеру с холода в теплое помещение, на объективе и внутренних компонентах камеры может образоваться конденсат. В таких случаях необходимо отключить камеру и подождать не менее часа. Если конденсат образовался на карте памяти, необходимо извлечь ее из камеры, подождать, пока вся влага не испарится, и лишь после этого установить на место.

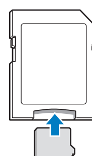
Прочие меры предосторожности

- Не раскачивайте камеру на ремешке, при этом можно нанести травмы окружающим или повредить камеру.
- Не окрашивайте камеру: краска может помешать надлежащей работе подвижных частей камеры.
- Когда камера не используется, выключайте ее.
- В камере содержатся чувствительные детали. Нельзя допускать сильных ударов камеры.
- В целях предохранения дисплея от повреждений храните камеру в чехле, когда она не используется. Берегите камеру от царапин, которые могут оставить песок, острые предметы и монеты.
- Следите за тем, чтобы в объектив не попадали прямые солнечные лучи: их воздействие может нарушить цветопередачу матрицы или вызвать иные неполадки.
- Не допускайте, чтобы на объективе оставались отпечатки пальцев и царапины. Для очистки объектива пользуйтесь мягкой чистой тканью без ворсинок.
- При ударе или сотрясении камера может выключиться. Это поможет защитить карту памяти. Включите камеру, чтобы продолжить ее использование.
- Во время использования камера может нагреваться. Это нормальное явление, которое никак не отражается на работе и сроке службы камеры.
- При очень низкой температуре камера может включаться медленнее. Кроме того, может нарушаться цветопередача и появляться остаточные изображения на дисплее. Это не является неисправностью, и все характеристики работы камеры восстановятся после возвращения в нормальную температуру.
- Камера имеет окрашенную металлическую поверхность. У людей с чувствительной кожей при контакте с ней могут возникнуть аллергические реакции, кожный зуд, экзема или припухлость. Если у вас наблюдаются какие-либо из этих симптомов, немедленно прекратите пользоваться камерой и обратитесь к врачу.
- Не помещайте посторонние предметы внутрь отсеков, разъемов или точек доступа камеры. На повреждения камеры, вызванные неправильным использованием, гарантия не распространяется.
- Не позволяйте обслуживать камеру лицам, не имеющим соответствующей квалификации, и не пытайтесь ремонтировать ее самостоятельно. На повреждения, возникшие в результате неквалифицированного вмешательства, гарантия не распространяется.

Сведения о картах памяти

Поддерживаемые карты памяти

Камера поддерживает карты памяти microSD (Secure Digital) и microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Чтобы считать данные с карты памяти с помощью ПК или устройства для чтения карт памяти, вставьте карту в адаптер.

Вместимость карты памяти

Вместимость карты памяти зависит от сюжетов и условий съемки. Ниже приведены характеристики для карты памяти microSD емкостью 1 Гб.

Формат		Наилучшее	Отличное	Хорошее	30кадр/с	15кадр/с
Фотоснимки	16M	108	212	312	-	-
	14M	123	241	353	-	-
	12M	144	283	417	-	-
	10M	170	332	482	-	-
	5M	328	624	882	-	-
	3M	537	980	1373	-	-
	2M	882	1471	1931	-	-
	1M	1626	2575	3090	-	-
*Видео	1280 HQ	-	-	-	Прибл. 12 мин. 49 с.	Прибл. 23 мин. 23 с.
	1280	-	-	-	Прибл. 14 мин. 27 с.	Прибл. 26 мин. 04 с.
	640	-	-	-	Прибл. 25 мин. 00 с.	Прибл. 48 мин. 02 с.
	320	-	-	-	Прибл. 73 мин. 27 с.	Прибл. 94 мин. 20 с.

* При использовании зума доступное время съемки может отличаться от указанного. Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно сделано несколько видеозаписей.

Правила использования карт памяти

- Вставляйте карту памяти правильно. Неправильная установка карты памяти может привести к повреждению камеры или самой карты памяти.
- Если карта памяти была отформатирована в другой камере или на компьютере, то перед ее использованием переформатируйте карту памяти в своей камере.
- Перед установкой и извлечением карты памяти выключайте камеру.
- Не извлекайте карту памяти и не выключайте камеру, если индикатор мигает. Это может привести к повреждению данных на карте памяти.
- По истечении срока службы карты памяти хранить на ней снимки нельзя. Используйте новую карту памяти.
- Карты памяти нельзя сгибать, ронять, подвергать сильным ударам и давлению.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти вблизи сильных магнитных полей.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти в местах с высокой температурой, высокой влажностью или коррозионно-активными веществами.
- Предохраняйте карту памяти от контакта с жидкостями и любыми посторонними веществами, а также от загрязнения. В случае загрязнения карты памяти протрите ее мягкой тканью, прежде чем вставлять в камеру.
- Следите за тем, чтобы на карту памяти или в разъем для нее не попадали жидкости, грязь и какие-либо посторонние вещества: это может привести к неисправности карты памяти или камеры.

- Чтобы защитить карту памяти от электростатических разрядов, носите ее в чехле.
- Переносите все важные данные на другой носитель, например жесткий диск, CD- или DVD-диск.
- При длительном использовании камеры карта памяти может нагреваться. Это нормальное явление, не свидетельствующее о неисправности.



Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

Сведения об аккумуляторной батарее

Используйте только аккумуляторные батареи, одобренные компанией Samsung.

Технические характеристики аккумуляторной батареи

Технические характеристики	Описание
Модель	BP70A
Тип	Литиево-ионная батарея
Емкость	700 мА·ч
Напряжение	3,7 В
Время зарядки* **(при отключенной камере)**	Приблизительно 150 мин.

* При зарядке от компьютера может потребоваться больше времени.

Время работы от аккумуляторной батареи

	Среднее время съемки/ число снимков	Условия съемки (при полностью заряженной батарее)
Фотоснимки	Прибл. 90 мин. / прибл. 180 снимков	Ресурс аккумуляторной батареи измерялся в следующих условиях: режим **P**, разрешение 16 Мпикс, хорошее качество, включена функция оптической стабилизации изображения. 1. После установки режима вспышки **Заполненная вспышка** сделан один снимок, затем изображение в видоискателе увеличивается или уменьшается. 2. Установлен режим вспышки **Выкл**, сделан еще один снимок, изображение в видоискателе увеличивается или уменьшается. 3. Действия 1 и 2 выполняются за 30 секунд и повторяются в течение 5 минут. Камера выключается на 1 минуту. 4. Действия 1, 2 и 3 повторяются.
Видеозаписи	Прибл. 65 мин.	Запись видео с разрешением 1280 X 720 HQ, с частотой 30кадр/с.

- Данные, указанные выше, были получены согласно стандартам компании Samsung и могут отличаться в зависимости от условий эксплуатации.
- Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно сделано несколько видеозаписей.

Сообщение «Батарея разряжена»

Когда аккумуляторная батарея полностью разряжена, значок батареи становится красным и появляется сообщение **Батарея разряжена**.

Памятка по использованию аккумуляторной батареи

- Не подвергайте батарею и карту памяти воздействию очень низких и очень высоких температур (ниже 0 °C и выше 40 °C). Это может привести к снижению зарядной емкости батареи и возникновению неполадок в работе карты памяти.
- При длительном использовании камеры область вокруг отсека аккумуляторной батареи может нагреваться. Это нормальное явление, не влияющее на работоспособность камеры.
- Нельзя тянуть за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- При температуре ниже 0 ºC возможно уменьшение емкости аккумуляторной батареи и времени работы камеры от батареи.
- Емкость аккумуляторной батареи может снизиться при низких температурах, но восстановится при нормальной температуре.

Правила использования аккумуляторной батареи

Берегите аккумуляторную батарею, зарядное устройство и карту памяти от повреждений.

Не допускайте соприкосновения батарей с металлическими предметами. Если между полюсами батареи возникнет электрический контакт, она может временно прекратить работать или выйти из строя. Кроме того, существует опасность пожара или поражения электрическим током.

Памятка по зарядке аккумуляторной батареи

- Если индикатор не горит, убедитесь, что аккумуляторная батарея установлена правильно.
- Если во время зарядки камера включена, аккумуляторная батарея может зарядиться не полностью. Выключайте камеру перед зарядкой аккумуляторной батареи.
- Не пользуйтесь камерой во время зарядки аккумуляторной батареи. Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- Нельзя тянуть за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- После того как зарядка завершена, необходимо подождать не менее 10 минут, прежде чем включать камеру.
- Если аккумуляторная батарея разряжена и вы подключили камеру к внешнему источнику питания, использование некоторых энергоемких функций может привести к самопроизвольному выключению камеры. Чтобы продолжить использование камеры, зарядите аккумуляторную батарею.

- При использовании вспышки или видеосъемке аккумуляторная батарея разряжается быстрее. Заряжать батарею следует до тех пор, пока не загорится зеленый индикатор.
- Если индикатор мигает оранжевым светом или не горит, переподключите кабель или извлеките и снова вставьте аккумуляторную батарею.
- Если при зарядке кабель перегрелся или температура окружающей среды слишком высокая, индикатор может гореть оранжевым светом. Как только батарея остынет, зарядка продолжится.
- Чрезмерно длительная зарядка может сократить время работы от аккумуляторной батареи. По завершении зарядки сразу отключайте кабель питания от камеры.
- Запрещается перегибать шнур питания, а также ставить на него тяжелые предметы. Это может привести к его повреждению.

Памятка по зарядке с помощью подключения к ПК

- Используйте только прилагаемый USB-кабель.
- Аккумуляторная батарея может не заряжаться в следующих случаях:
  - используется концентратор USB;
  - к компьютеру подключены другие устройства USB;
  - кабель подключен к порту на передней панели компьютера;
  - USB-порт компьютера не поддерживает требуемый стандарт выходной мощности (5 В, 500 мА).

Соблюдайте правила использования и утилизации аккумуляторов и зарядных устройств

- Никогда не сжигайте использованные батареи. При утилизации использованных батарей соблюдайте требования местного законодательства.
- Нельзя помещать камеру или аккумуляторную батарею на поверхность или внутрь нагревательных приборов, таких как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы. При сильном нагревании батарея может взорваться.



Небрежное или ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к травмам или летальному исходу. В целях безопасности соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к ее возгоранию или взрыву. Если вы заметили, что батарея деформировалась, на ней появились трещины или другие физические повреждения, немедленно прекратите ее использование и обратитесь в сервисный центр.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем зарядные устройства и сетевые адаптеры. При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте все инструкции, изложенные в настоящем руководстве.
- Не оставляйте аккумуляторную батарею вблизи нагревательных приборов и в высокотемпературной среде (например, в запертом автомобиле в жаркую погоду).
- Не помещайте батарею в микроволновую печь.
- Не храните и не используйте батарею в местах с высокой температурой и влажностью, таких как спа-салоны и душевые кабины.
- Не оставляйте устройство на легковоспламеняющихся поверхностях, таких как постельные принадлежности, ковры или электроодеяла.
- Когда устройство включено, не оставляйте его надолго в закрытом пространстве.
- Следите за тем, чтобы контакты аккумуляторной батареи не соприкасались с металлическими объектами: цепочками, монетами, ключами, часами и т. п.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литиево-ионные аккумуляторные батареи.
- Не разбирайте аккумуляторную батарею и не прокалывайте ее острыми предметами.
- Следите за тем, чтобы аккумуляторная батарея не оказывалась под высоким давлением.
- Берегите аккумуляторную батарею от сильных ударов, в частности от падения с большой высоты.
- Берегите батарею от воздействия температур выше 60 °C.
- Не допускайте попадания влаги и жидкостей на аккумуляторную батарею.
- Берегите аккумуляторную батарею от воздействия интенсивных источников тепла, таких как солнечные лучи, огонь и т. п.

Инструкции по утилизации

- Соблюдайте осторожность при утилизации аккумуляторной батареи.
- Никогда не сжигайте использованные батареи.
- Требования к утилизации могут зависеть от страны или региона. При утилизации аккумуляторных батарей соблюдайте все требования местного и национального законодательства и нормативных актов.

Инструкции по зарядке аккумуляторной батареи

При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте инструкции, приведенные в настоящем руководстве. Ненадлежащая зарядка аккумуляторной батареи может привести к ее возгоранию или взрыву.

Действия перед обращением в сервисный центр

Если в работе камеры обнаружились неполадки, перед обращением в сервисный центр попробуйте устранить их самостоятельно, следуя приведенным ниже рекомендациям. Если устранить неполадку не удалось, обратитесь к продавцу или в сервисный центр.



При сдаче камеры в сервисный центр приложите к ней прочие аксессуары, которые также могут быть неисправны, например карту памяти и аккумулятор.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Не удается включить камеру.	• Проверьте, установлена ли аккумуляторная батарея. • Проверьте, правильно ли установлена аккумуляторная батарея (стр. 16). • Зарядите аккумуляторную батарею.
Камера самопроизвольно отключается.	• Зарядите аккумуляторную батарею. • Проверьте, не находится ли камера в режиме энергосбережения (стр. 96). • Камера может самопроизвольно отключаться при ударе или сотрясении, чтобы предотвратить повреждение карты памяти. Попробуйте включить камеру еще раз.
Аккумуляторная батарея разряжается слишком быстро.	• Аккумуляторы могут разряжаться быстрее при низких температурах (ниже 0 °C). Чтобы не переохлаждать аккумуляторы, можно носить их в кармане. • При использовании вспышки или видеосъемке аккумуляторная батарея разряжается быстрее. При необходимости зарядите батарею. • Аккумуляторные батареи относятся к расходным материалам, периодически их необходимо заменять. Если время работы камеры без подзарядки значительно сократилось, следует приобрести новую батарею.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Не удается сделать снимок.	• На карте памяти нет свободного места. Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти. • Отформатируйте карту памяти. • Карта памяти неисправна. Приобретите новую карту памяти. • Убедитесь, что камера включена. • Зарядите аккумуляторную батарею. • Проверьте правильность установки аккумуляторной батареи.
Камера не реагирует на нажатия.	Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова.
Камера нагревается.	Во время использования камера может нагреваться. Это нормальный процесс, который никак не сказывается на сроке службы камеры и ее работоспособности.
Вспышка не работает.	• Возможно, выбран режим без вспышки (стр. 50). • В некоторых режимах съемки использование вспышки не предусмотрено.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Вспышка срабатывает самопроизвольно.	Вспышка может срабатывать из-за статического электричества. Это не означает, что камера неисправна.
Дата и время отображаются неправильно.	Установите значения даты и времени в параметрах дисплея (стр. 97).
Дисплей или кнопки не работают.	Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова.
Плохо работает дисплей камеры.	Работа камеры при очень низкой температуре может приводить к неполадкам в работе дисплея и нарушению цветопередачи. Чтобы дисплей работал надлежащим образом, пользуйтесь камерой при умеренной температуре.
Ошибка карты памяти.	• Выключите и снова включите камеру. • Извлеките карту памяти и снова вставьте ее. • Отформатируйте карту памяти. Дополнительные сведения см. в разделе «Правила использования карт памяти» (стр. 105).
Не удается просмотреть файлы.	Имена файлов должны соответствовать стандарту DCF. Если изменить имя файла вручную, он может стать недоступным для просмотра на камере. В этом случае файлы необходимо просматривать на компьютере.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Фотоснимки получаются размытыми.	• Убедитесь, что используемый режим фокусировки подходит для съемки с близкого расстояния (стр. 52). • Убедитесь, что объектив камеры не загрязнен. При необходимости очистите объектив (стр. 102). • Убедитесь, что объект съемки попадает в область действия вспышки (стр. 114).
Цвета на снимке неестественные.	Цвета могут выглядеть неестественно, если неправильно настроен баланс белого. Выберите настройки баланса белого, соответствующие условиям освещения (стр. 61).
Фотоснимок слишком светлый.	Снимок переэкспонирован. • Выключите вспышку (стр. 50). • Измените значение светочувствительности ISO (стр. 51). • Откорректируйте экспозицию (стр. 59).
Фотоснимок слишком темный.	Снимок недоэкспонирован. • Включите вспышку (стр. 50). • Измените значение светочувствительности ISO (стр. 51). • Откорректируйте экспозицию (стр. 59).

Неполадка	Рекомендуемые действия
Фотоснимки не отображаются на экране телевизора.	• Убедитесь, что камера правильно подключена к телевизору с помощью аудио-/видеокабеля. • Убедитесь, что на карте памяти есть снимки.
Камера не распознается компьютером.	• Проверьте правильность подключения USB-кабеля. • Убедитесь, что камера включена. • Убедитесь, что операционная система поддерживает работу с камерой.
При попытке передать файл соединение между камерой и компьютером разрывается.	Передача файлов может прерываться из-за статического электричества. Отключите USB-кабель и снова подключите его.
Не удается просмотреть видеозапись на компьютере.	Видеозаписи можно просматривать не во всех проигрывателях. Чтобы без проблем просматривать снятые камерой видеозаписи на компьютере, установите программу Intelli-studio (стр. 87).

Неполадка	Рекомендуемые действия
Программа Intelli-studio работает некорректно.	• Закройте программу Intelli-studio и запустите ее заново. • Программа Intelli-studio не работает на компьютерах под управлением Mac OS. • Убедитесь, что в меню настроек для параметра **ПО для подключения ПК** задано значение **Вкл** (стр. 99). • На некоторых компьютерах программа может не запускаться автоматически. Это зависит от особенностей компьютера и операционной системы. В этом случае откройте меню **пуск** → **Мой компьютер** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Технические характеристики камеры

Матрица	
Тип	ПЗС, 1/2,3 дюйма (приблизительно 7,76 мм)
Количество эффективных пикселов	Приблизительно 16,1 Мпикс
Общее количество пикселов	Приблизительно 16,4 Мпикс

Объектив	
Фокусное расстояние	Samsung, F = 4,7–23,5 мм (эквивалент для 35-миллиметровой фотопленки: 26–130 мм)
Диафрагменное число	F3,3 (широкоугольное положение, W) — F5,9 (телефото, T)
Цифровой зум	• Режим фотосъемки: 1,0X–5,0X (оптический и цифровой зум: 25,0X) • Режим просмотра: 1,0–14,4X

Дисплей	
Тип	TFT, ЖК
Функциональные возможности	• Основной дисплей: 3,0 дюйма (7,6 см), QVGA, 230 тыс. цветов • Передний дисплей: 1,5 дюйма (3,8 см), ЖК-дисплей с TFT-матрицей, 61 тыс. цветов

Фокусировка	
Тип	Автофокусировка TTL (Матричная, По центру, АФ с обнаружением лиц, Следящая, АФ с интеллектуальным распознаванием лиц)

Дальность:

	Широкоугольное положение (W)	Телефото (T)
Обычный автофокус	От 80 см до бесконечности	150 см до бесконечность
Макро	5–80 см	100–150 см
Автомакро	От 5 см до бесконечности	от 100 см до бесконечности

Выдержка

- Авто: 1/8–1/2000 с.
- Программный: 1–1/2000 с.
- Ночь: 8–1/2000 с.
- Фейерверк: 2 с.

Экспозиция	
Управление	Режим ПРОГРАММА
Экспозамер	Матричный, Точечный, Центровзвешенный, Обнаружение лица
Коррекция	±2EV (Шаг 1/3 EV)
Светочувствительность в эквиваленте ISO	Авто, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Вспышка	
Режим	Авто, Красные глаза, Заполненная вспышка, Медленная синхронизация, Выкл, Удаление красных глаз
Дальность	• Широкоугольное положение: 0,2–3,5 м (авт. ISO) • Телефото: 0,5–2,0 м (авт. ISO)
Время перезарядки	Прибл. 4 с.

Стабилизация изображения
DUAL IS [оптическая стабилизация изображения (OIS) + цифровая стабилизация изображения (DIS)]

Эффект	
Режим фотосъемки	• Автофильтр: Норма, Миниатюра, Виньетка, Мягкий фокус, Старая пленка 1, Старая пленка 2, Эффект Half Tone, Эскиз, Линза "рыбий глаз", Анти-туман, Классика, Ретро, Негатив, Пользовательский RGB • Улучшение изображения: Резкость, Контрастность, Насыщенность
Режим видеосъемки	Автофильтр: Норма, Палитра "Эффект 1", Палитра "Эффект 2", Палитра "Эффект 3", Палитра "Эффект 4", Миниатюра, Виньетка, Эффект Half Tone, Эскиз, Линза "рыбий глаз", Анти-туман, Классика, Ретро, Негатив, Пользовательский RGB

Баланс белого
Автоматический баланс белого, Дневной свет, Облачно, Люминесцентный холодный белый, Люминесцентный тёплый белый, Лампы накаливания, Измерение: затвор (Пользовательские установки)

Печать даты
Дата и время, Дата, Выкл.

Съемка	
Фотоснимки	• Режимы: Интеллектуальный режим (Портрет, Ночной портрет, Контровой портрет, Ночь, Контровой свет, Пейзаж, Белый цвет, Зелень, Синее небо, Закат, Макро, Макросъемка текста, Цветная макросъемка, Штатив, Движение, Фейерверк), Авто, Программный, DUAL IS, Прекрасный снимок, Ночь, Сюжет (Волшебная рамка, Выделение объекта, Пейзаж, Текст, Закат, Рассвет, Контровой свет, Пляж/снег) • Тип съемки: Покадровая, Непрерывная, Движение, AEB • Таймер: 10 сек., 2 сек., Двойной (10 сек., 2 сек.)

Видеозаписи	• Режимы: Автоматическое определение сюжета (Пейзаж, Синее небо, Зелень, Закат), Видео • Формат: MP4 (H.264) (максимальное время видеосъемки: 20 мин.) • Разрешение: 1280 X 720 HQ Отличное, 1280 X 720 Хорошее, 640 X 480 Хорошее, 320 X 240 Хорошее • Частота кадров: 30кадр/с, 15кадр/с • Звук: Вкл. звук, Выкл. звук, Без звука • OIS: Вкл., Выкл. • Видеоредактор (встроенный): пауза во время записи, захват снимка, обрезка
Просмотр	
Тип	Одно изображение, Миниатюры, Мульти-слайд-шоу с музыкой и эффектами, Видеоклип, Умный альбом* * Категории в «Умном альбоме»: Тип, Дата, Цвет, Неделя, Лицо
Редактирование	Изменить размер, Повернуть , Улучшение изображ, Автофильтр, Подрезка
Эффект	• Улучшение изображ: Устранение красных глаз, ACB, Ретушь лица, Яркость, Контрастность, Насыщенность, Добавить шум • Автофильтр: Норма, Миниатюра, Виньетка, Функция Soft-Focus, Старая пленка 1, Старая пленка 2, Эффект Half Tone, Эскиз, Линза "рыбий глаз", Анти-туман, Классика, Ретро, Негатив, Пользовательский RGB

Запись голоса

- Запись голоса (не более 10 часов)
- Голосовая заметка к снимку (не более 10 с.)

ОЗУ	
Носитель	• Встроенная память: прибл. 30 Мб • Внешняя память (дополнительно): карта памяти microSD (гарантированный объем 2 Гб), карта microSDHC (гарантированный объем 8 Гб) Размер встроенной памяти может не соответствовать приведенным техническим характеристикам.
Форматы файлов	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Фотоснимки: JPEG (DCF) • Видеозаписи: MP4 (видео: MPEG-4. AVC/H.264; аудио: AAC) • Звуковые файлы: WAV

Размер изображения	Для карты памяти microSD емкостью 1 Гб : число снимков Данные показатели были получены в стандартных условиях Samsung и могут меняться в зависимости от условий съемки и настроек камеры.

		Наилучшее	Отличное	Хорошее
16M	4608 X 3456	108	212	312
14M	4608 X 3072	123	241	353
12M	4608 X 2592	144	283	417
10M	3648 X 2736	170	332	482
5M	2592 X 1944	328	624	882
3M	1984 X 1488	537	980	1373
2M	1920 X 1080	882	1471	1931
1M	1024 X 768	1626	2575	3090

Интерфейс

Цифровой выход	USB 2.0
Звуковой вход/выход	Внутренний динамик (моно), микрофон (моно)
Видеовыход	• A/V: NTSC, PAL (по выбору) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (по выбору)
Входной разъем постоянного тока	20-контактный, 4,2 В

Источник питания

Аккумуляторная батарея	Литиево-ионная аккумуляторная батарея (BP70A, 700 мА·ч)

В некоторых регионах источник питания может иметь другие характеристики.

Размеры (Ш x В x Г)

95,3 X 57,3 X 19,0 мм (без учета выступающих частей)

Масса

113,2 г (без аккумуляторной батареи и карты памяти)

Рабочий диапазон температур

0–40 °C

Рабочая влажность

5–85 %

Программное обеспечение

Intelli-studio

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления в целях повышения качества работы устройства.

Глоссарий

ACB (автоматический баланс контрастности)

Эта функция позволяет автоматически улучшить контрастность изображений, если объект съемки освещен сзади или сильно контрастирует с фоном.

AEB (автоматическая экспозиционная вилка)

Эта функция позволяет автоматически делать несколько фотоснимков с различной экспозицией, чтобы впоследствии можно было выбрать правильно экспонированное изображение.

АФ (автофокус)

Камера автоматически фокусирует объектив на объекте съемки. Автоматическая фокусировка выполняется на основе контрастности.

Диафрагма

Диафрагма определяет количество света, попадающее на матрицу камеры.

Дрожание камеры (размытие изображения)

Если камера движется при открытом затворе, изображение может получиться размытым. Обычно это происходит при большой выдержке. Чтобы предотвратить этот эффект, можно увеличить светочувствительность, использовать вспышку или уменьшить выдержку. Кроме того, можно использовать штатив и функцию DIS или OIS.

Композиция

В фотографии термин «композиция» означает размещение объектов на снимке. Чтобы правильно выстроить композицию, в большинстве случаев достаточно следовать правилу третей.

DCF (стандарт для файловой системы цифровых камер)

Стандарт, в котором описаны такие характеристики, как формат файлов и файловая система для цифровых камер, разработанные ассоциацией JEITA.

Глубина резкости

Расстояние между ближней и дальней границами пространства, при нахождении в пределах которого объекты находятся в фокусе и будут достаточно резкими на снимке. Глубина резкости зависит от диафрагмы объектива, фокусного расстояния и расстояния от камеры до объекта съемки. Например, уменьшение значения диафрагмы приводит к увеличению глубины резкости и размытию фона композиции.

Цифровой зум

Эта функция позволяет искусственно повысить степень увеличения, обеспечиваемую зум-объективом (с оптическим зумом). При использовании цифрового зума качество фотоснимка ухудшается по мере увеличения изображения.

DPOF (формат цифровой печати)

Формат для записи на карту памяти информации для печати, такой как выбранные изображения и требуемое количество экземпляров. DPOF-совместимые принтеры, которые имеются в некоторых фотомагазинах, могут считывать эту информацию с карты памяти, что повышает удобство печати.

EV (экспозиционное число)

Все комбинации значений выдержки и диафрагмы объектива, обеспечивающие одинаковую экспозицию.

Коррекция EV

Эта функция позволяет быстро корректировать определенное камерой экспозиционное число, чтобы улучшить экспозицию фотоснимков. Коррекция выполняется с определенным шагом. Например, при выборе значения –1,0 EV фотоснимок станет на один уровень темнее, при выборе значения 1,0 EV — на один уровень светлее.

EXIF (стандарт Exchangeable Image File Format)

Стандарт, описывающий формат файлов изображений для цифровых камер и разработанный ассоциацией JEIDA.

Экспозиция

Количество света, попадающее на матрицу камеры. Экспозиция задается сочетанием значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO.

Вспышка

Вспышка света, помогающая обеспечить достаточную экспозицию при слабом освещении.

Фокусное расстояние

Расстояние от центра объектива до фокальной точки (мм). При большем фокусном расстоянии угол обзора сужается, а объект оптически увеличивается. При меньшем фокусном расстоянии угол обзора увеличивается.

H.264/MPEG-4

Видеоформат с высокой степенью сжатия, утвержденный международными организациями по стандартизации ISOIEC и ITU-T. Этот формат разработан ассоциацией JVT и позволяет получать видеозапись хорошего качества при небольшом размере файла.

Матрица

Физический компонент цифровой камеры со светочувствительным элементом для каждого пиксела изображения. Каждый светочувствительный элемент сохраняет значение интенсивности света, попадающего на него при экспозиции. Распространены матрицы типа ПЗС (прибор с зарядовой связью) и CMOS (комплементарный металлооксидный полупроводник).

Светочувствительность ISO

Чувствительность камеры к свету, рассчитываемая на основе светочувствительности пленки, которая использовалась в пленочных фотокамерах. Чем выше значение светочувствительности ISO, тем меньше используемая камерой выдержка, а также размытость снимка, возникающая из-за дрожания камеры и слабого освещения. Однако на изображениях, полученных при высоком значении светочувствительности, более вероятно наличие шумов.

Формат JPEG

Метод сжатия цифровых изображений с частичной потерей информации. Формат JPEG позволяет сжимать изображения, уменьшая размер файлов и не снижая их разрешение.

ЖК-дисплей

Устройство отображения, часто применяемое в бытовой электронике. Для воспроизведения цветов на дисплеях такого типа служат отдельные средства задней подсветки, например флуоресцентные лампы (CCFL) или светодиоды (LED).

Макросъемка

Эта функция позволяет выполнять фотосъемку маленьких предметов на близком расстоянии. В режиме макросъемки маленькие объекты выходят очень четкими, так что можно сохранять пропорции, близкие к реальным (1:1).

Экспозамер

Экспозамером называется метод измерения камерой количества света для определения экспозиции.

Формат MJPEG (Motion JPEG)

Видеоформат со сжатием, аналогичным сжатию изображений в формате JPEG.

Шум

Неправильно обработанные пикселы цифрового изображения, которые могут выглядеть как находящиеся не на своем месте или как странные яркие точки. Шум обычно возникает при фотосъемке с высокой светочувствительностью или при автоматической настройке светочувствительности и слабом освещении.

Оптический зум

Зум, позволяющий получать увеличенные изображения с помощью объектива, без ущерба для качества.

Качество

Степень сжатия цифровых изображений. Как правило, чем качественнее изображение, тем меньше степень сжатия и, соответственно, тем больше размер файла.

Разрешение

Количество пикселов, содержащихся в цифровом изображении. В изображениях с высоким разрешением содержится больше пикселов и обычно больше деталей, чем в изображениях с низким разрешением.

Выдержка

Выдержка — это время от открытия до закрытия затвора. Выдержка существенно влияет на яркость снимка, поскольку регулирует количество света, попадающего через диафрагму на матрицу. При короткой выдержке проникает меньше света, и снимок становится темнее. При этом лучше запечатлеваются объекты в движении.

Виньетка

При использовании этого эффекта края снимка становятся менее яркими и насыщенными, чем центральная область. Эффект виньетки позволяет выделить объекты, расположенные в центре изображения.

Баланс белого (цветовой баланс)

Эта функция позволяет регулировать интенсивность цветов (как правило, основных: красного, зеленого и синего) на изображении. Правильный выбор баланса белого позволяет делать цветопередачу более естественной.



Правильная утилизация изделия (утилизация электрического и электронного оборудования)
(Применимо в странах Европейского союза и других странах Европы с раздельными системами сбора отходов)

Наличие данного значка на продукте показывает, что изделие нельзя утилизировать вместе с другими бытовыми отходами по окончании его срока службы. Для предотвращения нанесения возможного ущерба окружающей среде или здоровью людей вследствие неконтролируемой утилизации отходов необходимо отделить изделие от других типов отходов и подвергнуть соответствующей переработке. Такой подход способствует экологически рациональному повторному использованию материальных ресурсов. Информацию о безопасной для окружающей среды утилизации данного продукта пользователи могут получить у продавца продукта или в муниципальных органах власти. Бизнес-пользователи должны обратиться к поставщику и ознакомиться с положениями и условиями договора покупки. Данное изделие не должно утилизироваться вместе с другими коммерческими отходами.



Концепция PlanetFirst отражает позицию компании Samsung Electronics в отношении социальных обязательств и ее вклад в устойчивое развитие посредством ведения бизнеса с учетом влияния на окружающую среду.



Правильная утилизация аккумуляторов для этого продукта
(для стран ЕС и других европейских стран, использующих отдельные системы возврата аккумуляторов)

Такая маркировка на аккумуляторе, руководстве или упаковке указывает на то, что аккумуляторы, используемые в данном продукте, не должны выбрасываться вместе с другими бытовыми отходами по окончании срока службы. Химические символы Hg, Cd или Pb означают то, что аккумулятор содержит ртуть, кадмий или свинец в количествах, превышающих контрольный уровень в Директиве ЕС 2006/66. Если аккумуляторы утилизированы неправильно, эти вещества могут нанести вред здоровью людей или окружающей среде.

Для защиты природных ресурсов и с целью повторного использования ценных материалов, отделяйте аккумуляторы от остального мусора и сдавайте их на переработку через местную систему бесплатного обмена аккумуляторов.

Указатель



Сведения о послепродажном обслуживании и ответы на некоторые вопросы можно найти в прилагаемом гарантийном талоне или на веб-сайтах http://www.samsung.com/.

Подлежит использованию
по назначению в
нормальных условиях
Срок службы: 5 лет

Сертификат: РОСС KR.AB57.B08280
Срок действия: с 07.12.2010 по 06.12.2013
Товар сертифицирован: ООО «АЛЬТТЕСТ» ,
117418, Москва, ул. Цюрупы, д. 14



AB57

